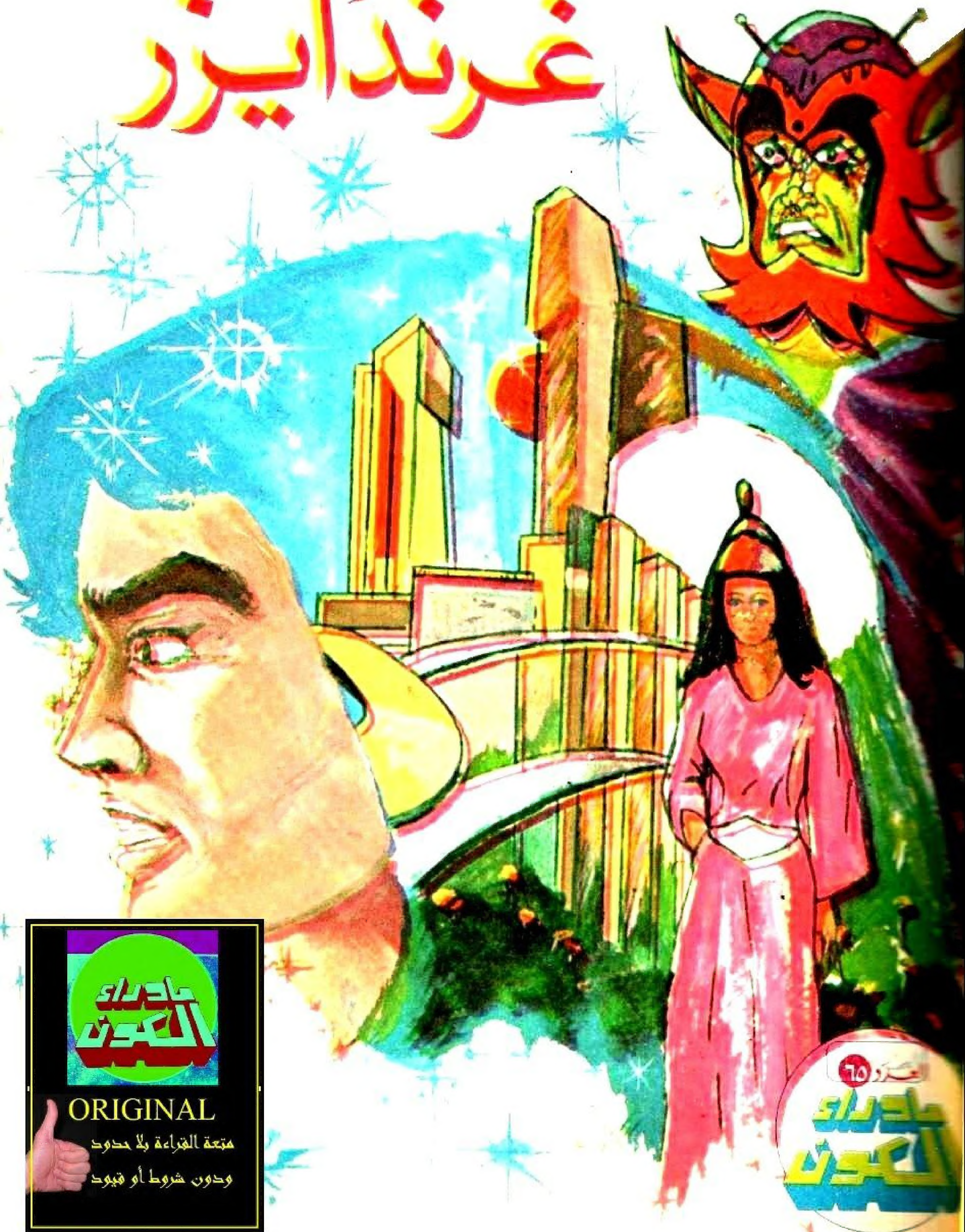


# مغامرات غرنديايرز



ORIGINAL

متعة القراءة بلا حدود  
و بدون شروط أو قيود





# هذه السلسلة

نوع جديد من الأدب القصصي بدأ ينتشر منذ منتصف القرن الحالي . وهو أدب القصص الخيالية العالمية الذي ما لبث أن دخل عالم الرواية المصورة فحقق نجاحاً رائعاً ... ونحن في هذه المؤسسة حرصاً منا على إغناء مكتبة النشر ، الطالع بكل جديد ومفيد ، ارتأينا أن تصدر سلسلة مصورة تعنى بهذا النوع من القصص . علنا بذلك نفتح آفاقاً فكرية جديدة أمام الجيل الجديد ... فإليكم أيها الأصدقاء سلسلة ما وراء الكون .

قارئ العزيز ...  
تجد في منتصف هذا الكتاب  
٨ صفحات ملونة من مغامرات  
هزري ماثوس



سلسلة الأعداد الخاصة لمجلة "بساط الريح" - المجموعة الأولى

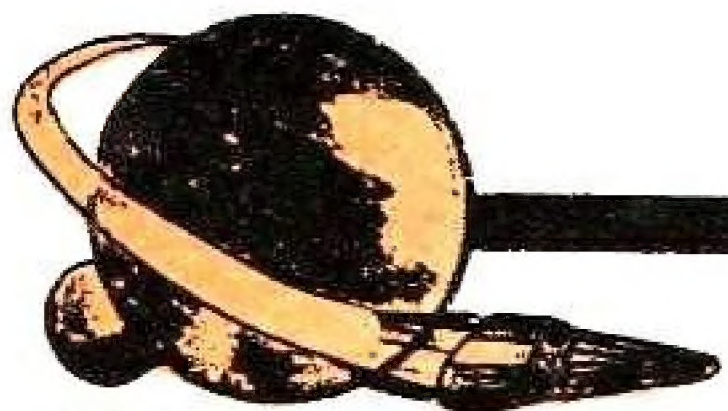
الشم

لبنان	٢٥٠	ق.ل.	اليمن	٤	ريالات
سورية	٢٥٠	ق.س.	مصر	٣٠٠	مليم
الأردن	٢٥٠	فلسا	مسقط	٤٠٠	بيسه
العراق	٢٥٠	فلسا	السودان	٣٠٠	مليم
الكويت	٣٠٠	فلس	الجمهورية الليبية	٣٠٠	درهم
السعودية	٤	ريالات	المغرب	٤	دراهم
قطر	٤	ريالات	تونس	٤٠٠	مليم
الإمارات	٤	دراهم	الجزائر	٤	دنانير
البحرين	٤٠٠	فلس	باريس	٥	فرنكات
عمان	٣٠٠	فلس	لندن	١٠	شلتات



تصدر عن  
مؤسسة بساط الريح  
يشرف عليها  
هزري ماثوس

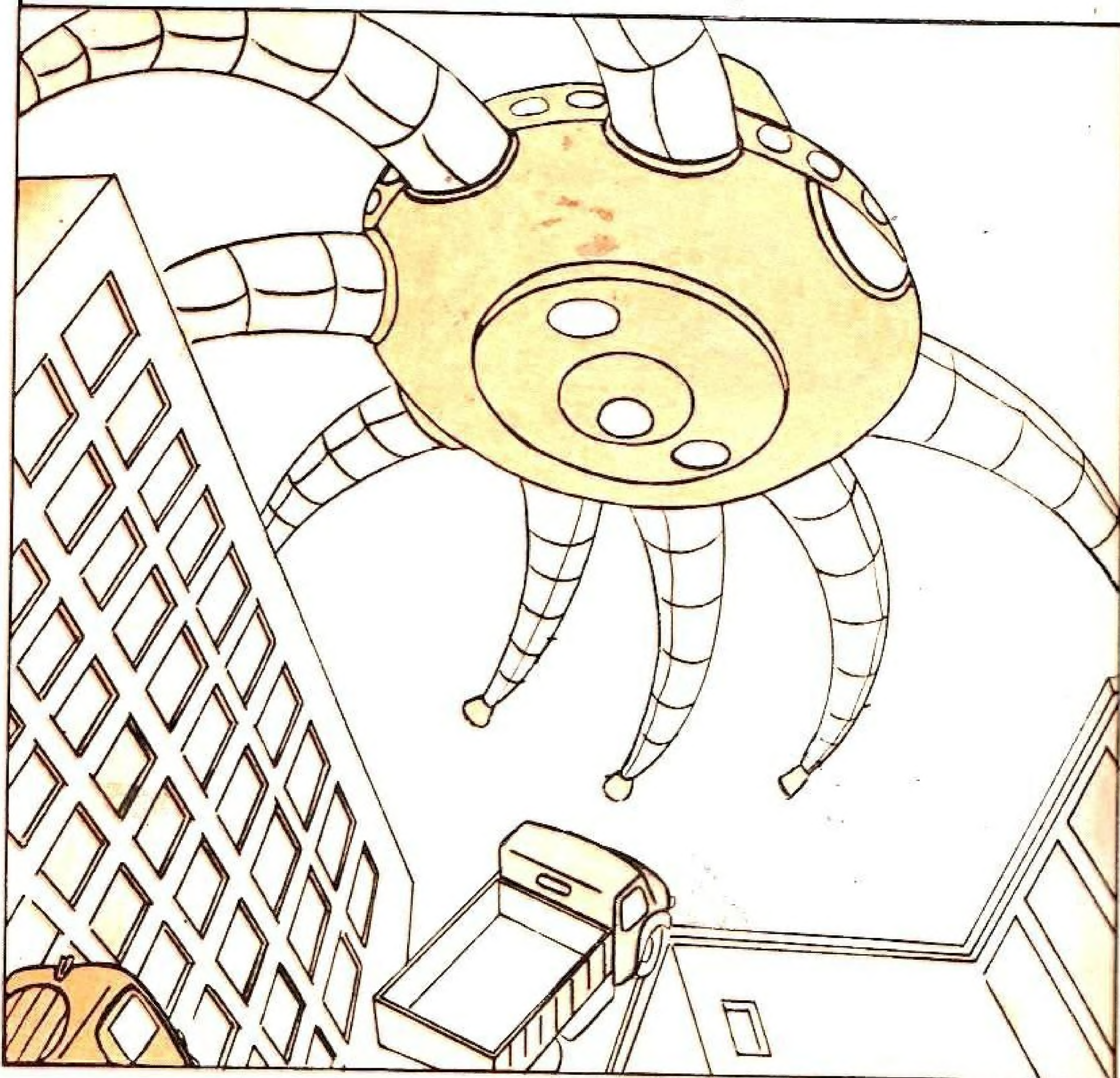




# مغامرات غولنداييز

جميع الحقوق محفوظة - © TOEI ANIMATION-  
DYNAMIC PRODUCTION

كانت هيكارو وبنانتا في الباص في المدينة حين ظهر أخطبوط آلي  
عملاق صنعته فيغا قام بامتصاص السيارات والباص عن الطريق..





وحكات  
ركاب  
الباص  
في حالة  
رعيب  
شديد..

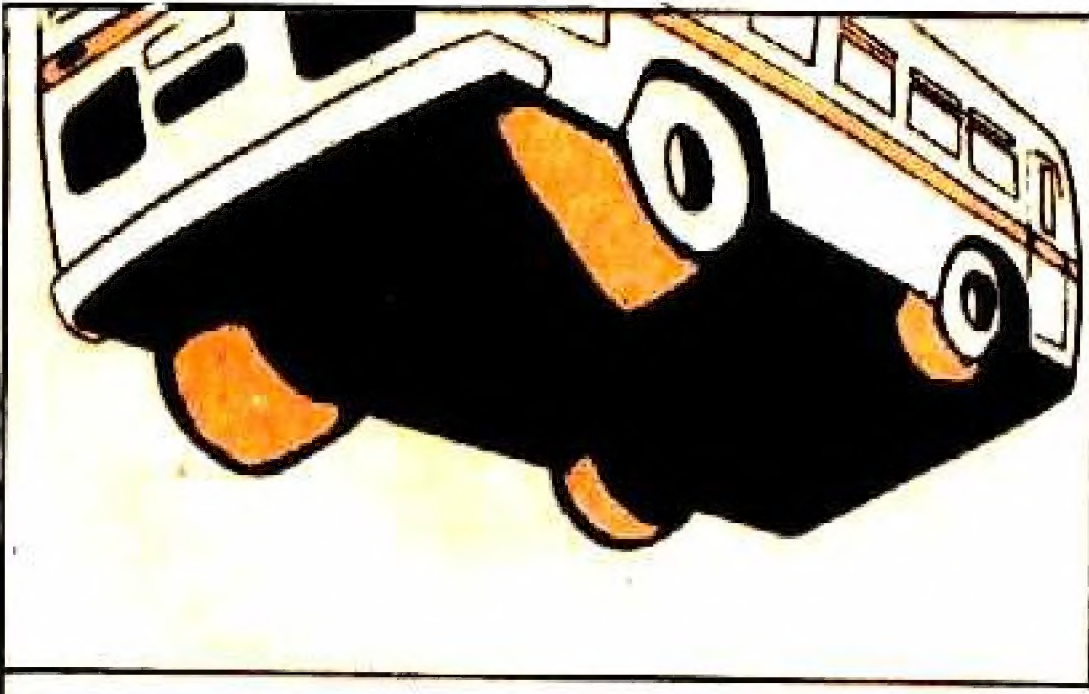
ووووش

يا الهي.. ماذا  
سيحل بنا؟

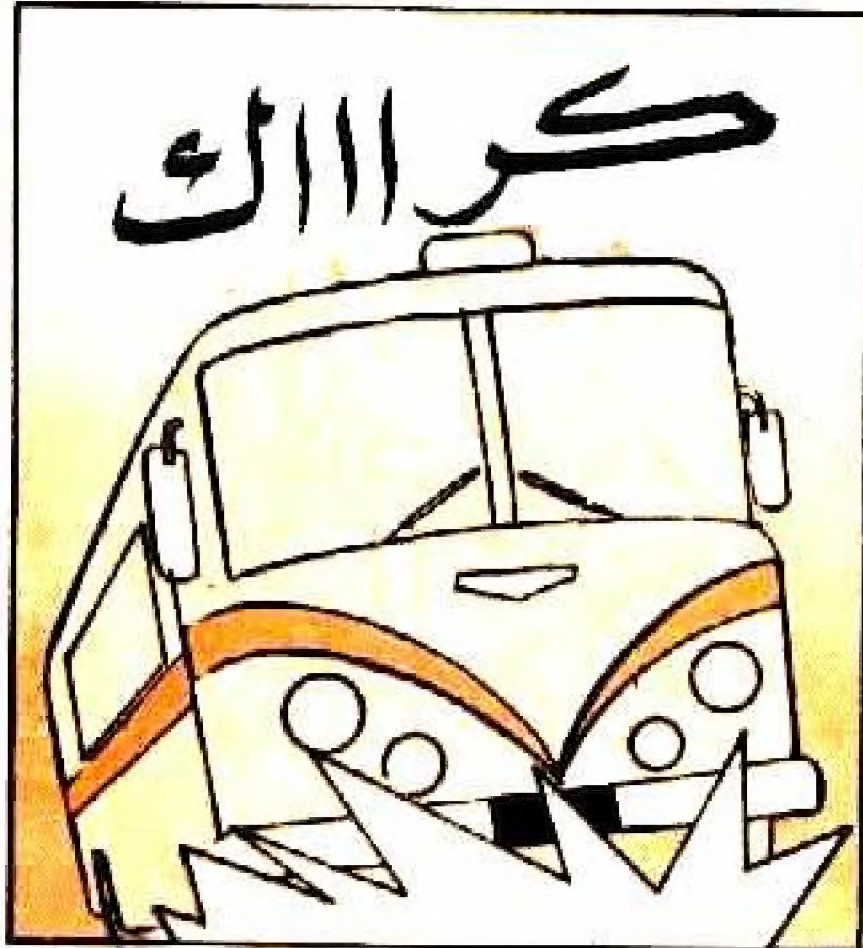
واجتذب الباص  
الى داخل  
الوحش..

ووووش

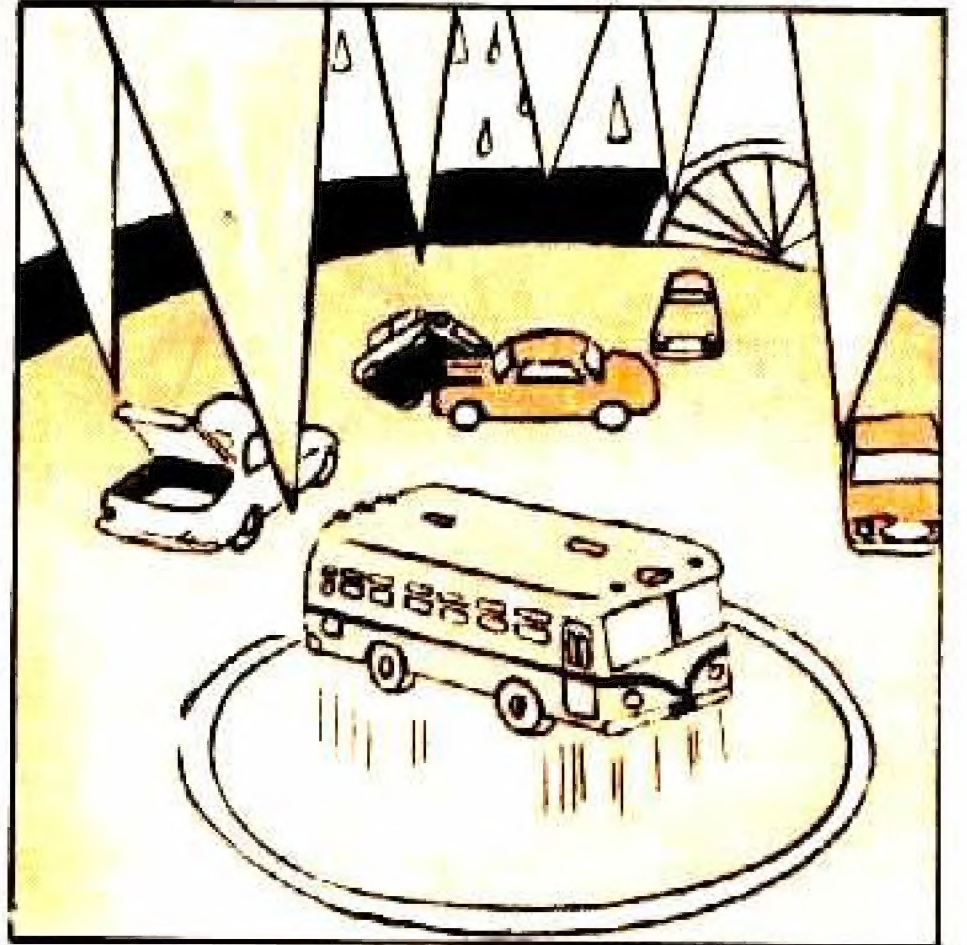




ووضعت العربات المسروقة  
داخل قاعة واسعة..

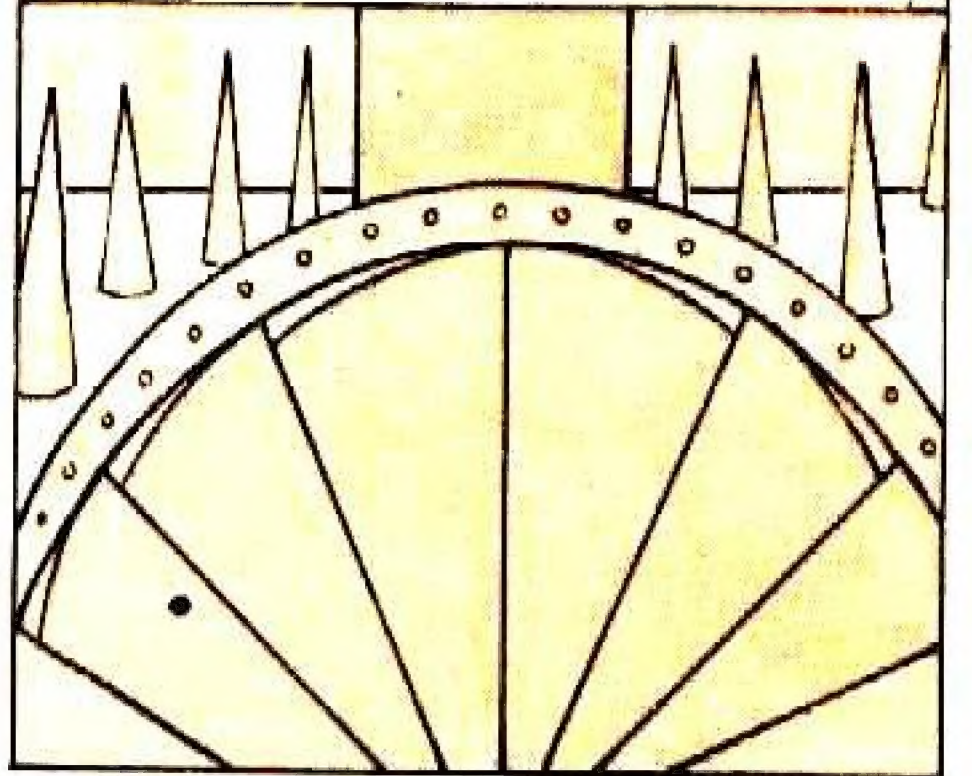


وكان  
السقف  
يحمل  
أوتاداً  
مسننة  
مرعبة..

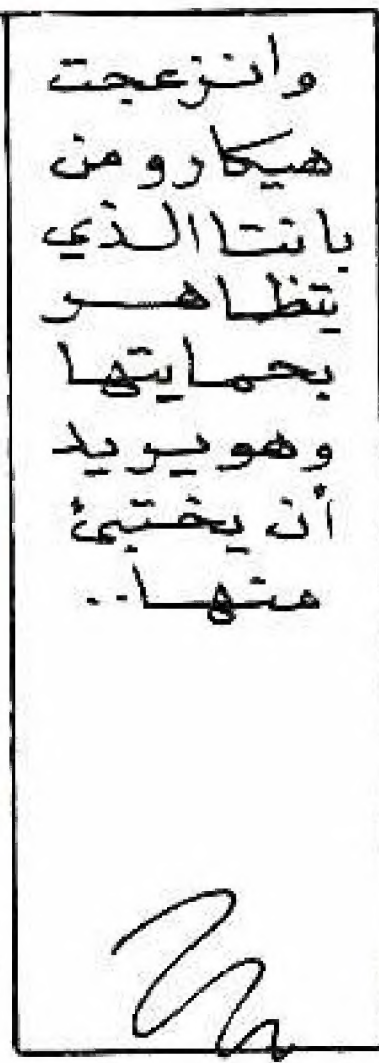
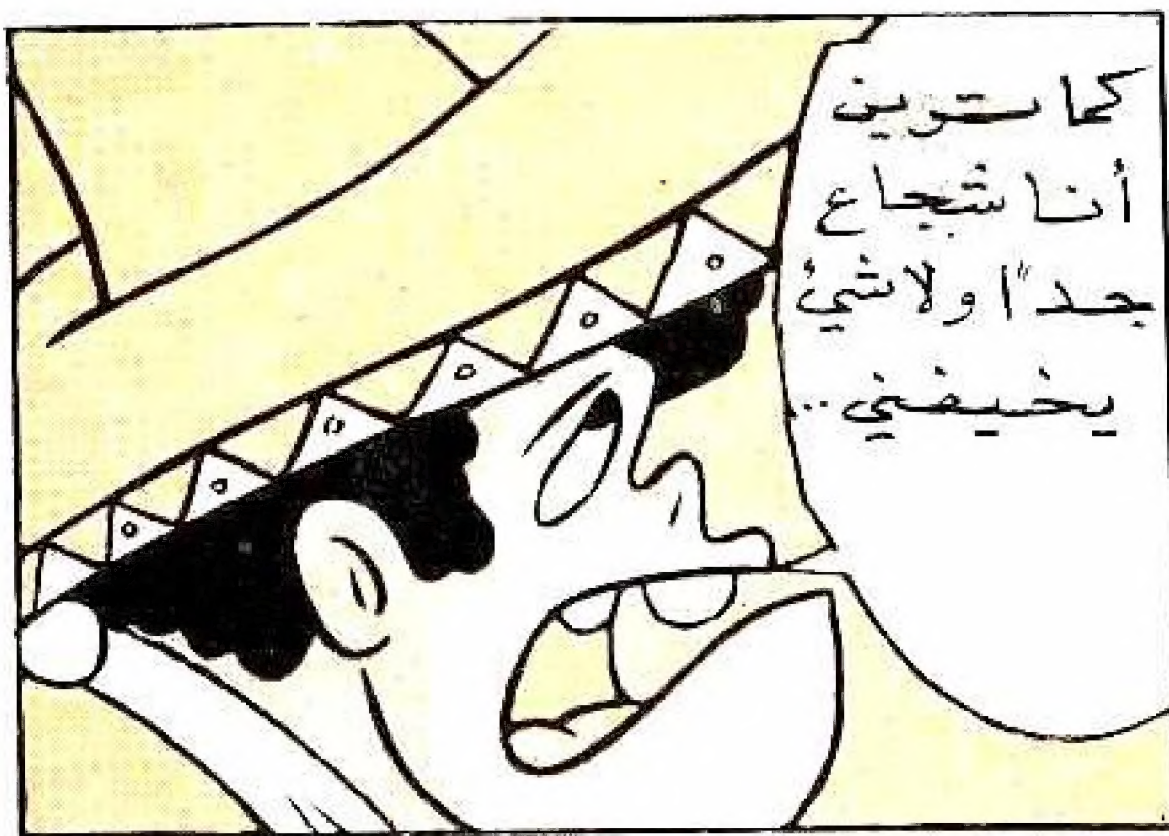


ليستني لم آت اليوم  
إلى المدينة..

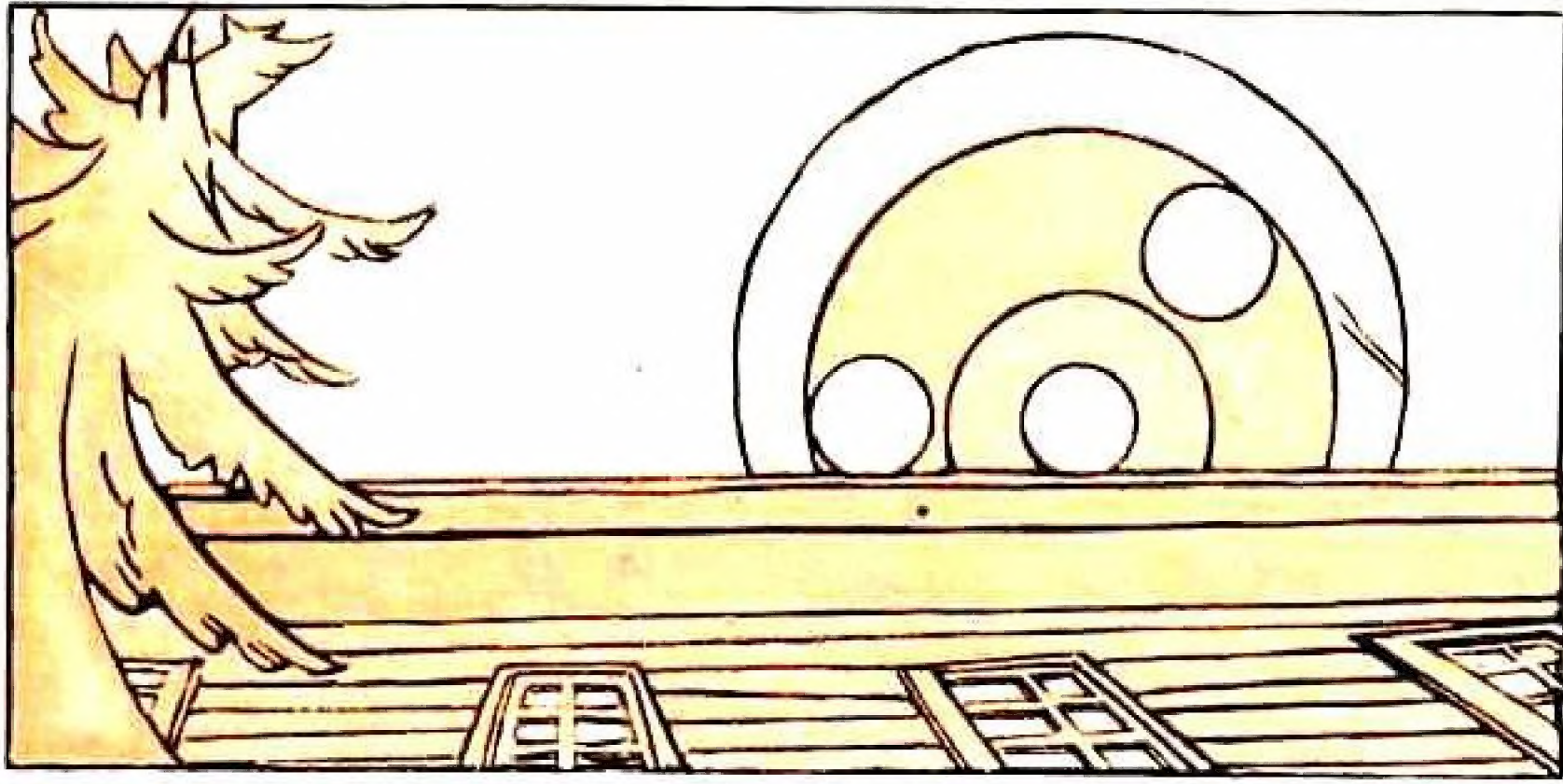
وكانت الحجرة دائرية تخرقها  
فتحة غريبة..



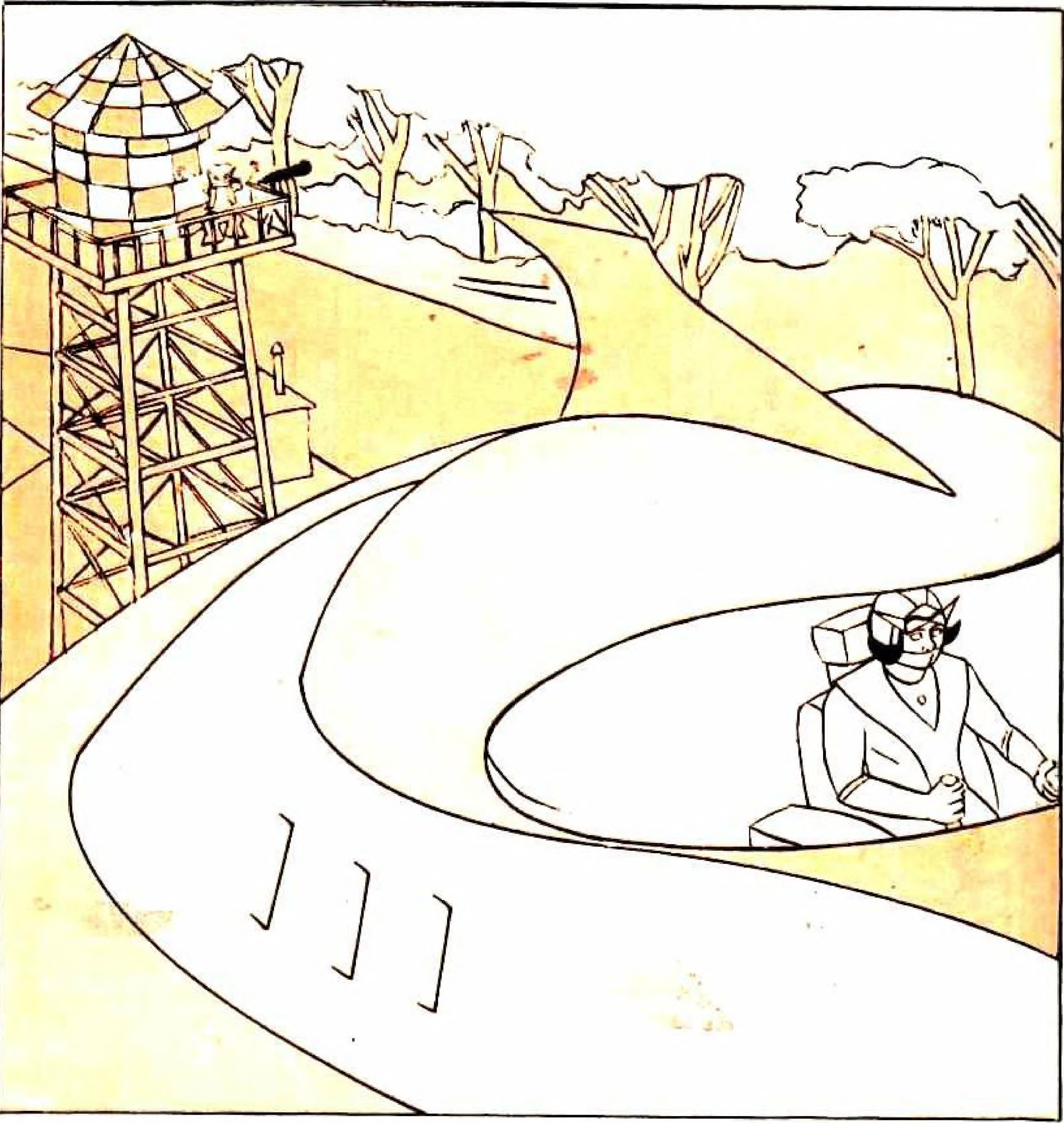






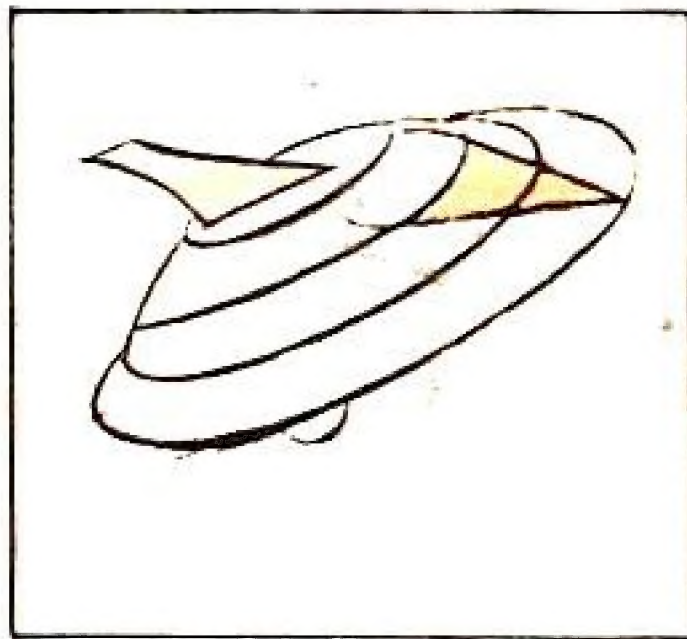
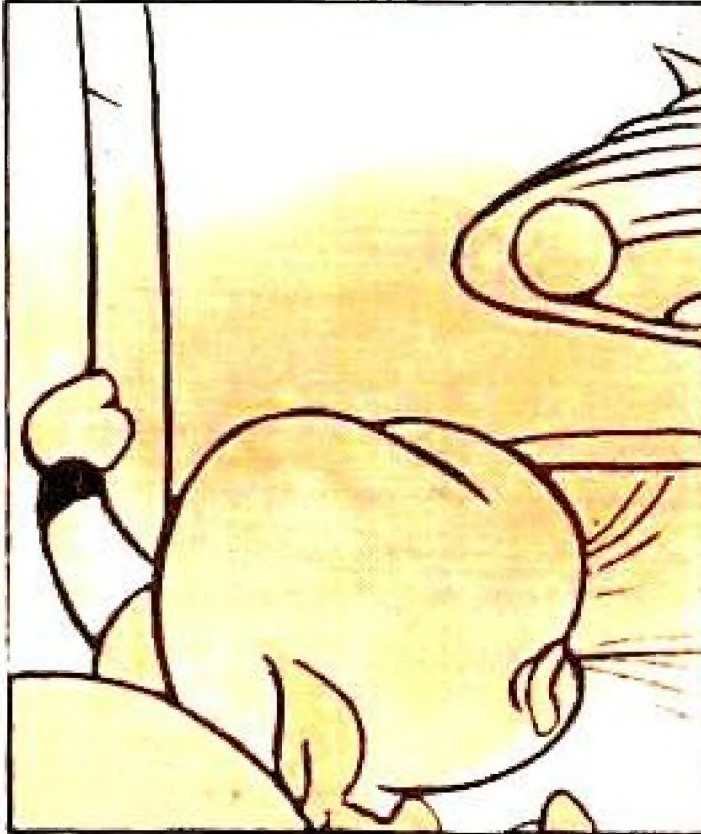


في هذا الوقت  
ينطلق كوجي  
في دوريته  
المعتادة..





وانطلق دخان كشاف من مركبة كوجي كان من نصيب دامبي ..



ظهرت  
مركبة  
كوجي  
على  
شاشة  
آمون.  
الآن  
كل  
الشيء  
يبدو  
مختلفًا



وأبقى  
كوجي  
على اتصال  
تلفزيوني  
مع  
القاعدة..

يا آلهي.. هناك  
نيران في طريق  
المدينة!

يا آلهي.. ماذا  
يحدث أيضًا؟

قريبًا شاهد صور  
الوحش الذي  
يدمر المدينة..

أنا قلق.. لدي  
شعور قلق تجاه  
هيكارو وبانتا..

لا تفعل  
شيئًا قبل وصول  
غرتدايزر!

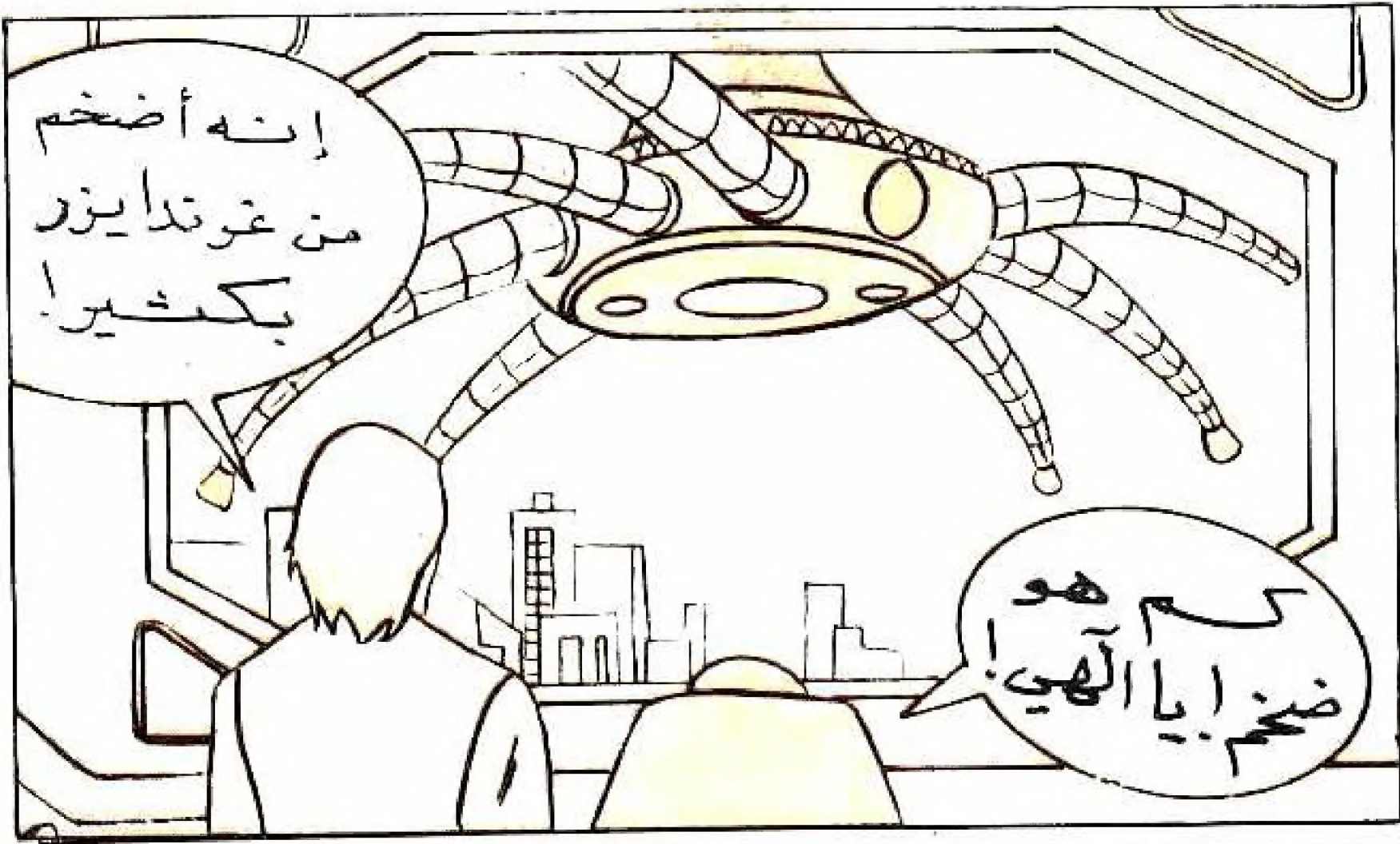
غرتدايزر  
جاهز يا أجي!

دايسكي..  
أهلاً يا بني!

وفجأة ظهرت صورة الوحش على الشاشة..



كان الأخطبوط  
المعدني  
العلاق  
يمسك  
الشاشة.



وووش

سأقرب  
أكثر!

يبدو أن هذا  
الوحش اجتذب  
سيارات عديدة  
إلى هنا..



وعند  
رؤية  
كوجي  
ساد  
الأمل  
عند  
الركاب  
المحتجزين





وتابع الوحش الآلي التدمير.

فيغا بهوى.

التدمير العشوائى.

وووش



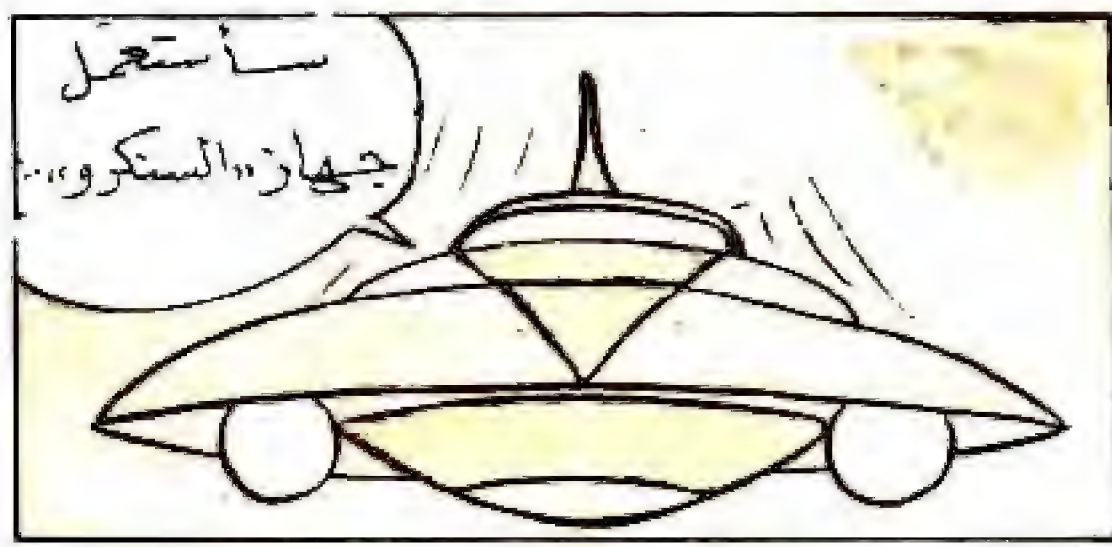
كوجي ذكي..  
سيجد طريقة  
كما أنه  
ليس جباناً!



لا تقرحي كثيراً..  
كيف سينقذنا  
من هنا؟



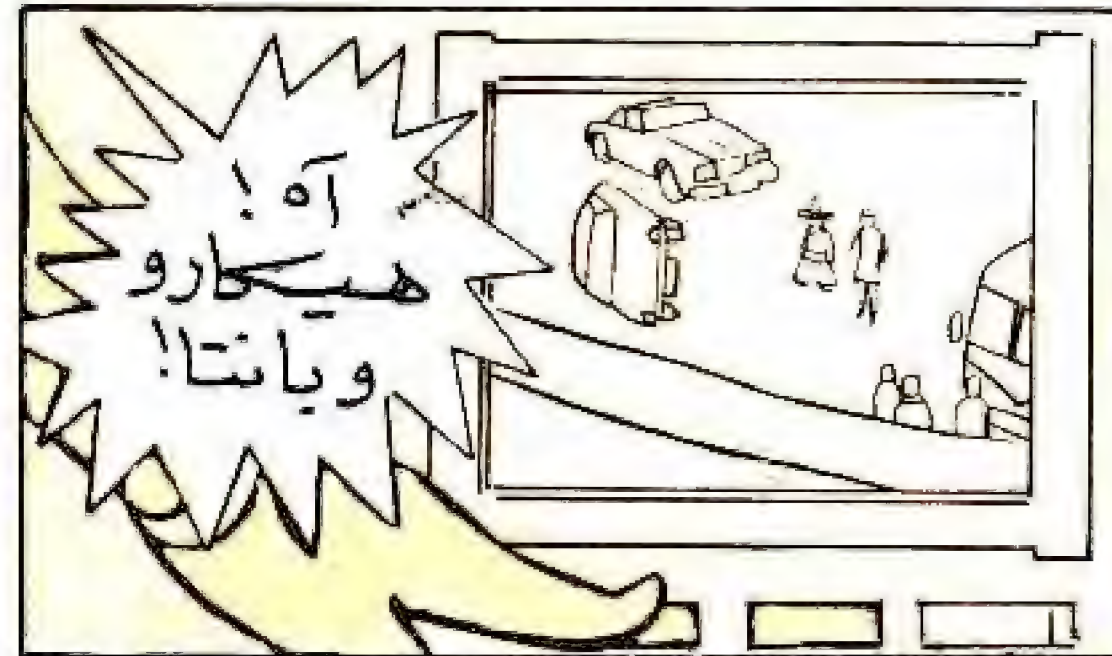
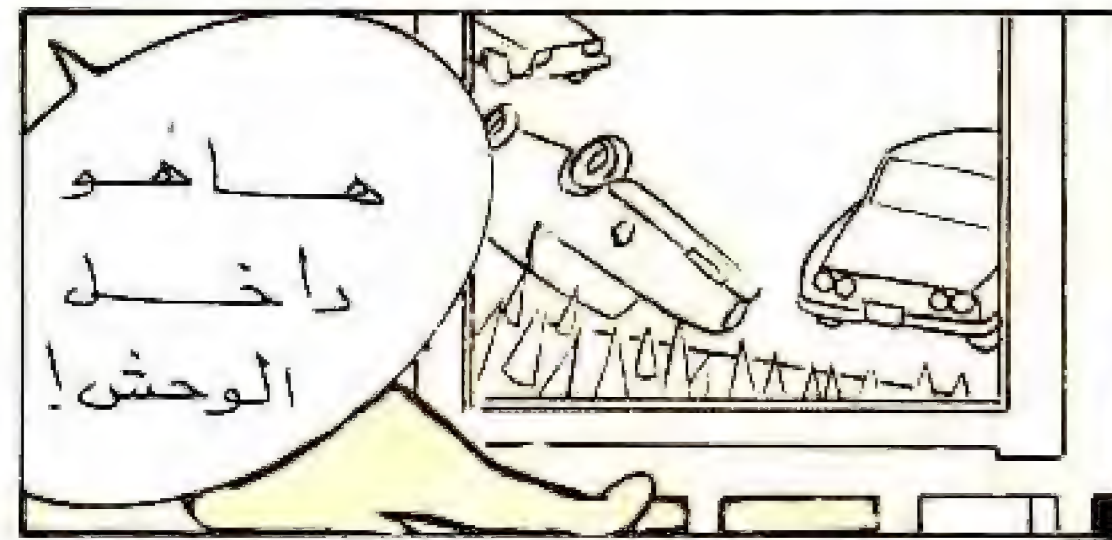




واقترَب  
كوجي  
أكثر  
وأكثر  
من  
الوحش...



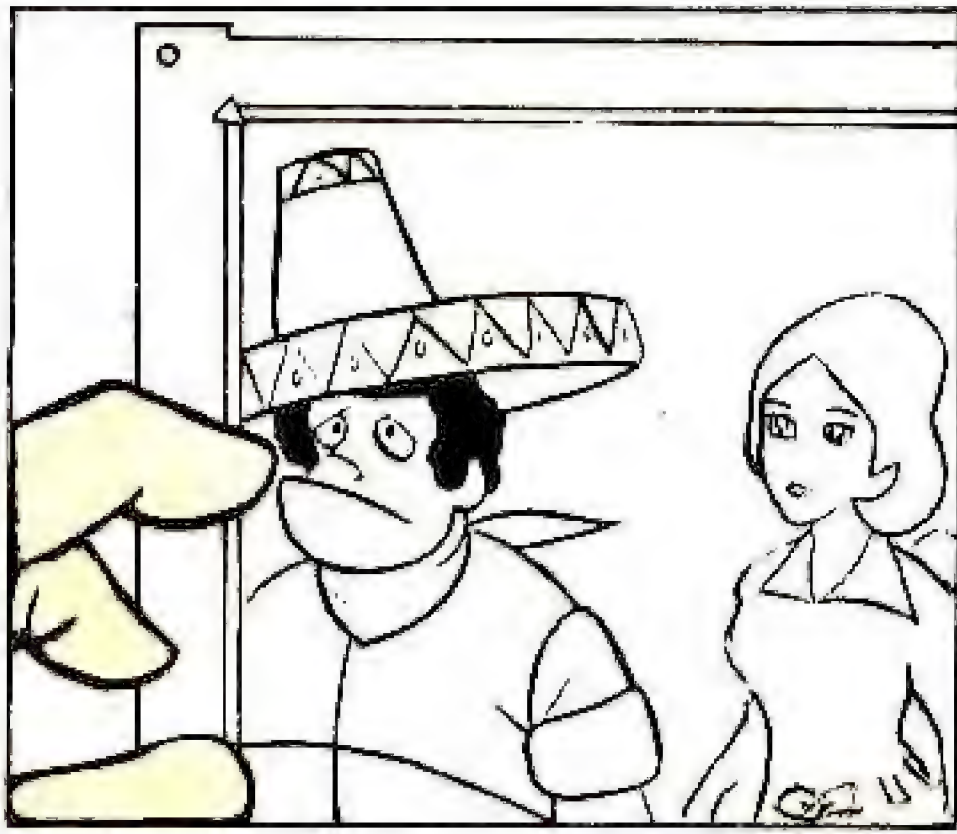
كانت الكاميرات الخاصة تسمح للنظر  
باختراق جدران الوحش ورؤية ما بداخله.



وسمع من في المختبر صرخة كوجي!







وقام  
كوجي  
بتكبير  
الصورة  
لأنه أخذ

أرجو أن أكون  
مخططاً يا الهي!



حين يصل غوندايزر  
إليك ستأتي  
فوراً إلى  
القاعدة!



لا شيء!  
فقط ابتعد!

إنهما هيكارو  
وبانتا.. ماذا  
أفعل؟

غوندايزر  
سيهتم به!



فليساعدي  
الله!

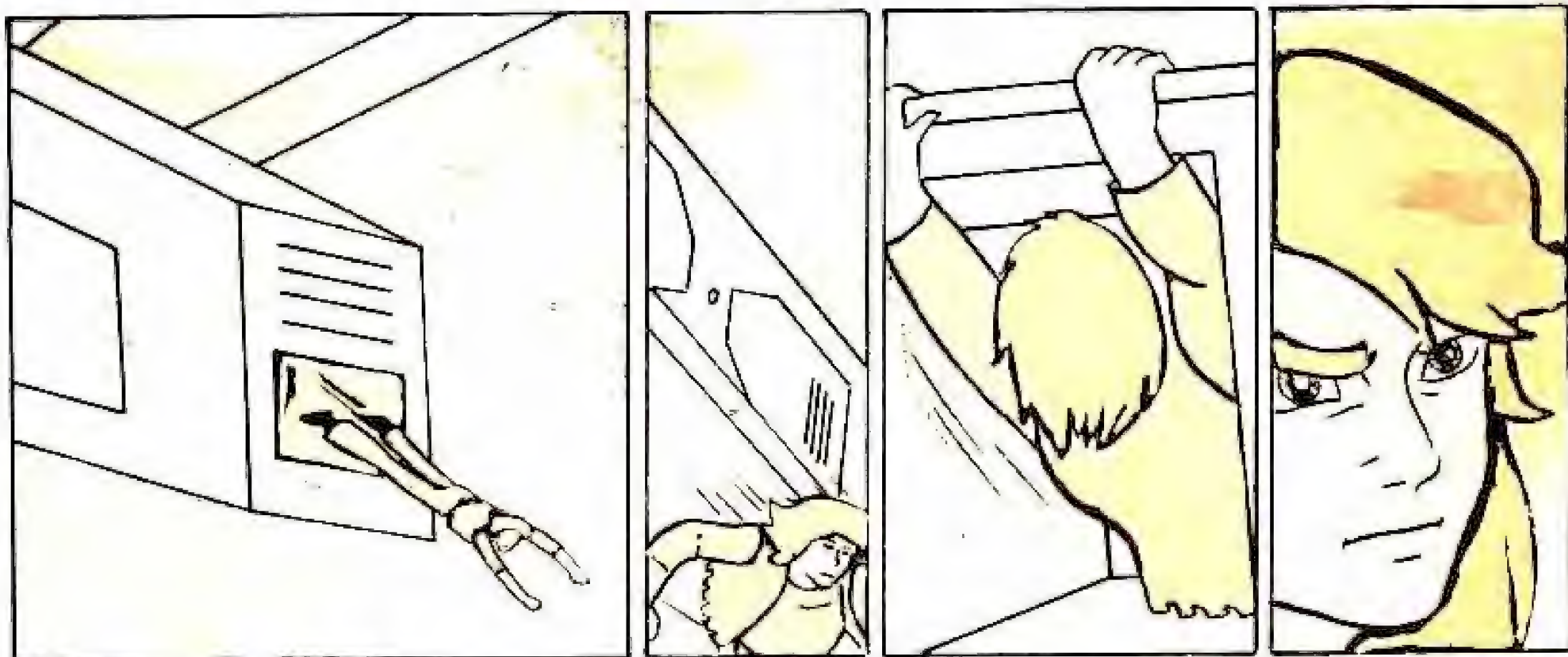
وأسرع  
رايسكي  
يعرف



نعم.. لن  
نتمكن من استعمار  
أسلحتك ضد  
الوحش..

ستكون عملية  
صعبة لانقاذهم!







في هذا  
الوقت  
يحاول  
كوجي  
الاقتراب  
أكثر  
من  
الوحش

سأحاول  
استكشاف  
نقاط  
ضعفه..



عجيب.. كأنه  
لم يشعر بوجودي؟



آه.. لقد  
بدأت أزرعته  
بالشرك!

ووووووشرك!

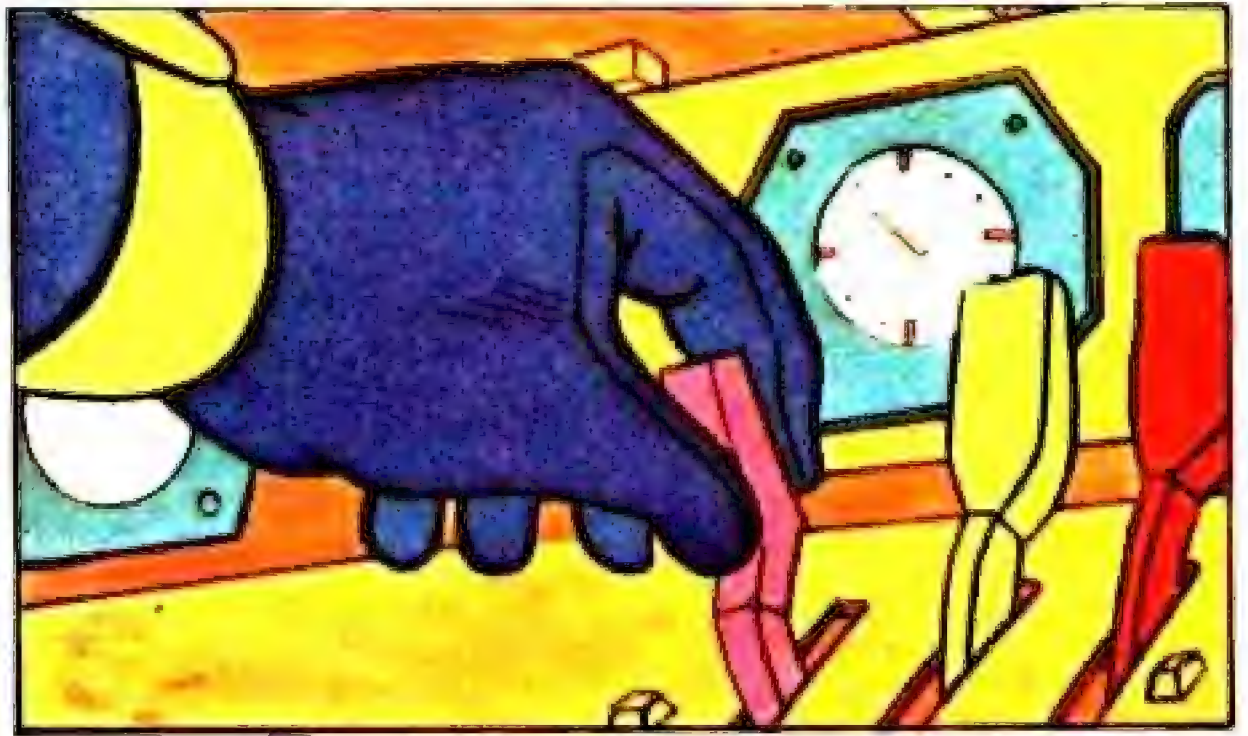


إنه يتصني  
إلى الداخل!



كان الوحش  
قد خدع  
كوجي وانتظر  
بسكون إلى أن  
أصبح في  
مناوله..





واجتذب  
كوجي  
نحو  
باطن  
الوحش



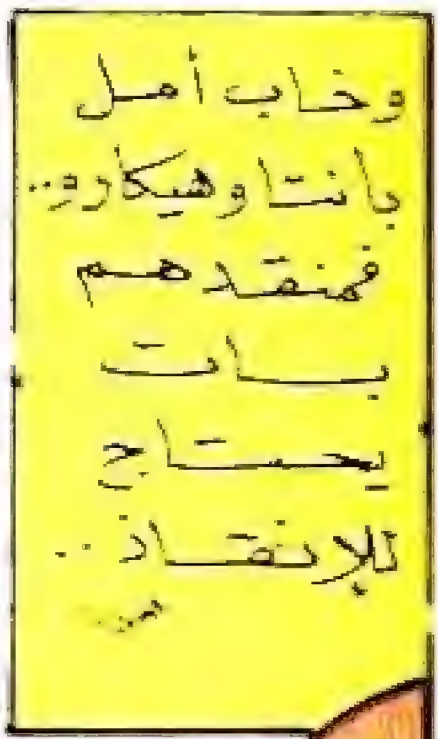




لا تتخافوا...  
غردنا بزر في  
الطريق إلينا!



كوجي!  
لقد  
هزمت  
أيضاً!



وخاب أمل  
بانتا وهيكارو...  
فمنقدهم  
بانت  
يحتاج  
للإنتقاذ...

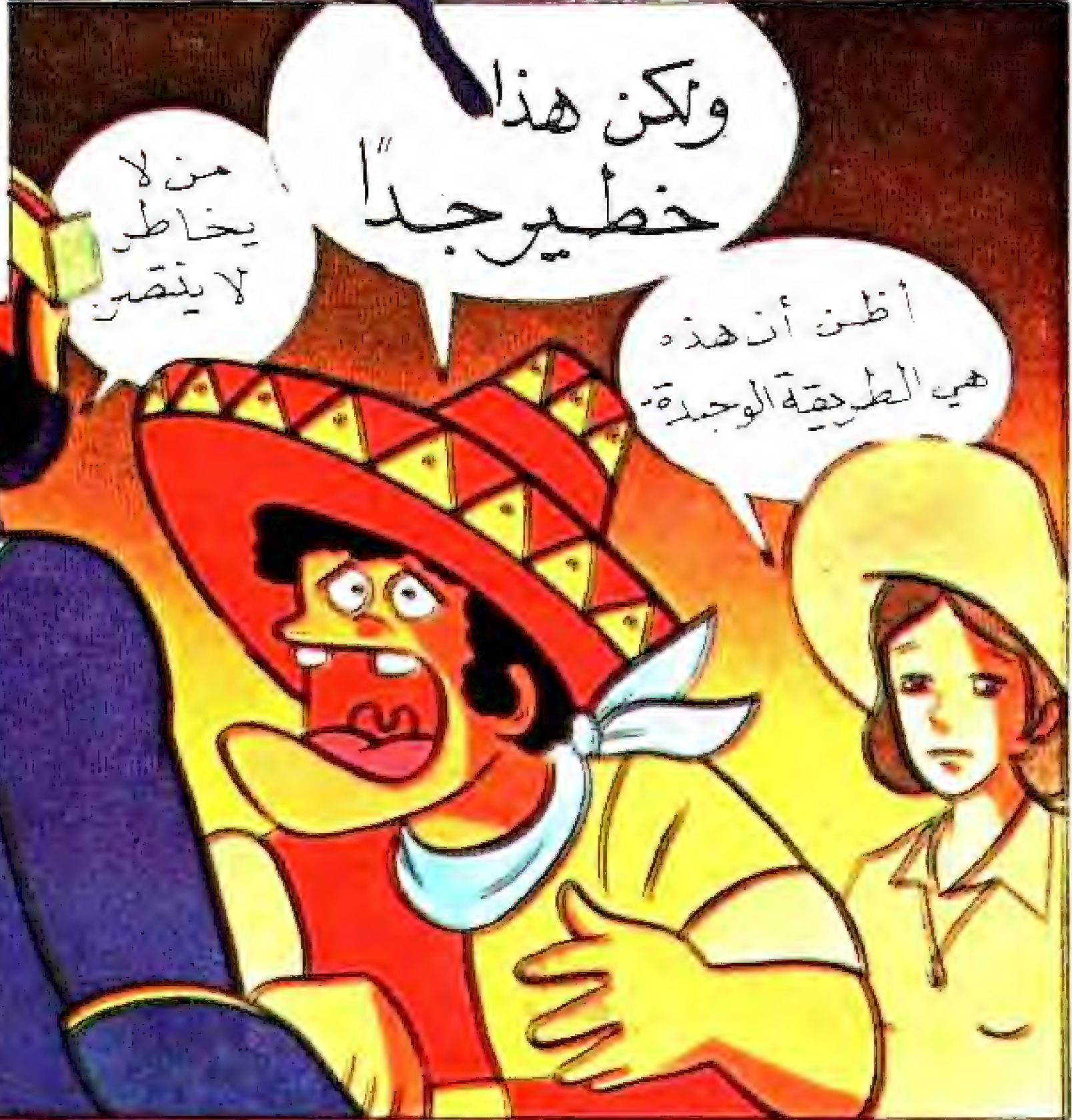


سنحاول الفرار  
قبل وصوله!



لكن كيف سيدمر  
الوحش دون إيداننا...

لا أدري...



ولكن هذا  
خطير جداً

من لا  
يخاطر  
لا يتقن

أظن أن هذه  
هي الطريقة الوحيدة...



كوجي.. أرجوك  
أنقذني قبل  
الآخرين!



سنفكر بطريقة لكي  
ننجو  
جميعاً!

نعم.. نعم.. ماذا  
نفعل؟



يجب أن تغادر  
هذه القاعة..

الأمر  
صعب..

هذه فكرة حمقاء  
وغبية!



كان الوضع  
مقلماً  
وعلى ما  
يبدو  
مستحيلاً

حاول الرفاق العثور على أي شيء  
فتحة للتهوية أو باب صغير.. دون جدوى..

لاشيء! لاشيء!



لنبحث عن  
مخرج من  
هنا..





وظهر البطل الأسطوري في البعيد..  
وأعادت رؤياه بعض الارتياح إلى الأسرى..



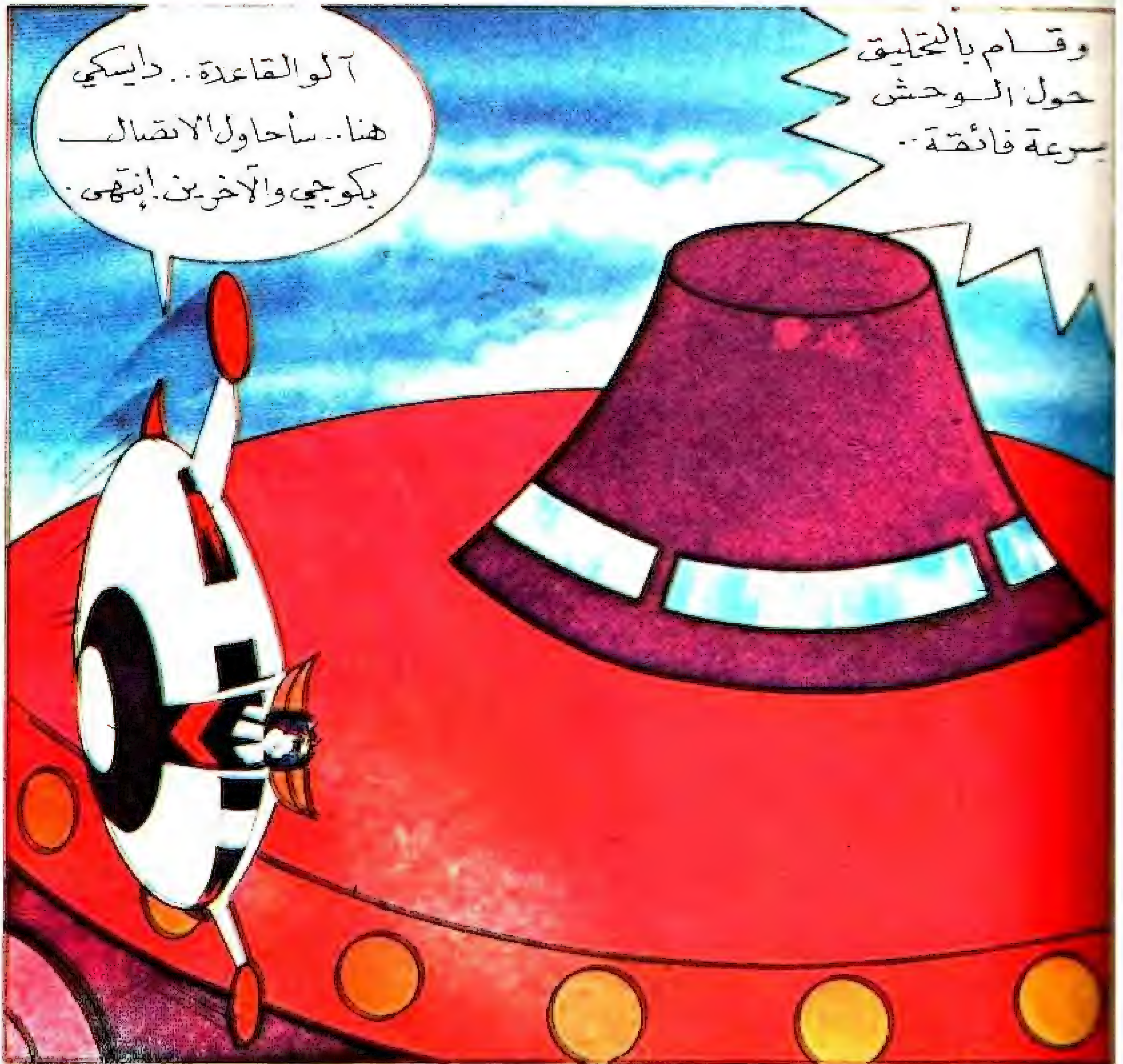
ووووم

وصل  
غريدايزر!



وقام بالتحليق  
حول الوحش  
سرعة فائقة..

آلو القاعدة.. دايكي  
هنا.. سأحاول الاتصال  
بكوجي والآخرين! انتهى..





وفي القاعدة  
القمرية كان  
بلاكي  
يتابع  
ما يجري

مينوس يتكلم..  
كيف تسير الأمور؟

لقد وصل  
غريتايزر  
المستور..

وحتى الآن كل  
شيء يسير  
على ما  
يرام..

المهم أن تبقى الأمور  
كذلك..



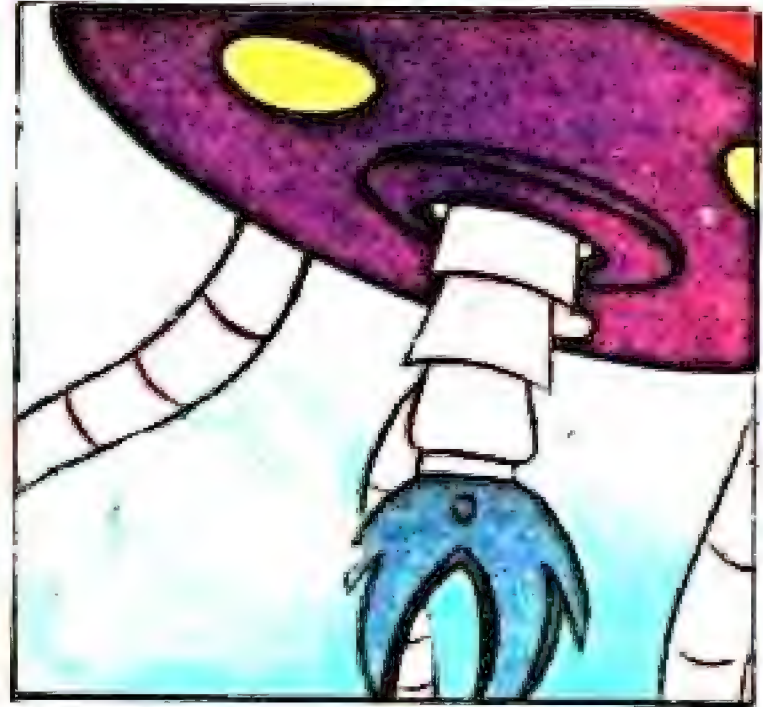
هذه المرة  
كان بلاكي  
يشعر أن  
النصر  
النهائي  
قريب  
جدا..

فكرتلك بمواجهة  
غريتايزر بهذه الطريقة  
تعجبني على كل حال..

شكراً.. الى  
اللقاء..







وخرجت  
من الوحش  
قبضة  
معدنية  
قاطعة





دامي! دامي!  
آه! كلمه  
الا هذا!

دامبي! دامبي!

في هذا  
الوقت  
شعردامي  
بزلزال ينيته  
أن والدته  
باننا  
قادمة

هذه الجاموسة  
ستحطم المزرعة!  
يا للمصيبة!

كانت المرأة الخائفة تدرك كل ما بطريقها دون أن تدري..

النخدة يا  
رامبي!

دامبي! انزل  
ايها الاحق!

بوف

آ آ آر ر ع

ضربت العمود المعدني بقوة ففقد رامي توازنه



كانت والدتي بانت قد سمعت من الراديو أن  
المدينة تعرضت لهجوم من وحش فيغا...

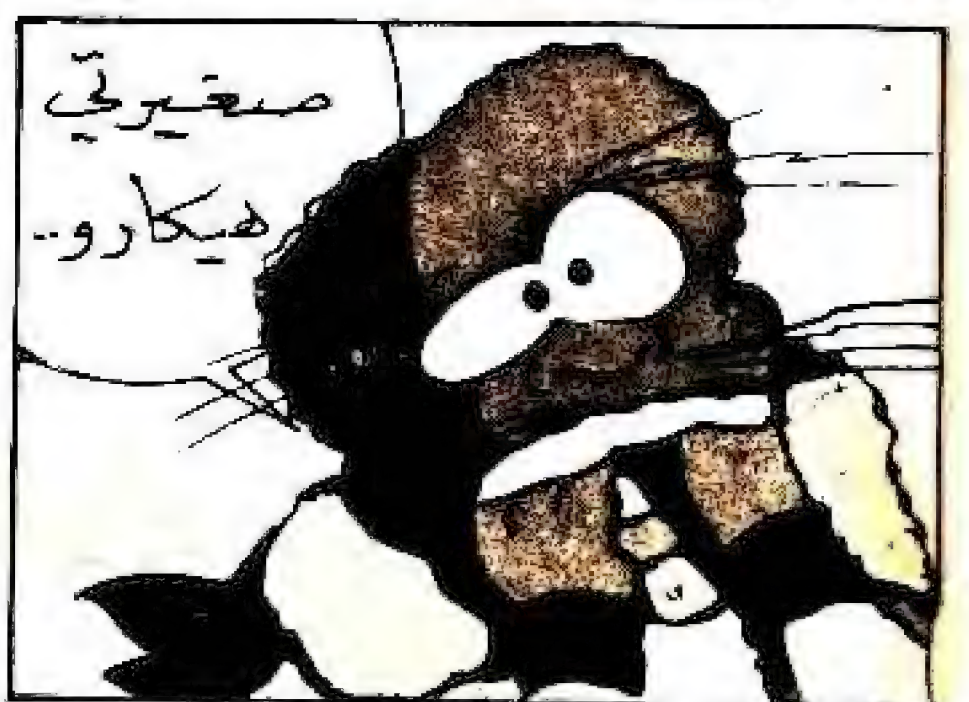


إنه كأخطبوط  
ضخم ومكنسة كهربائية  
في الوقت نفسه..

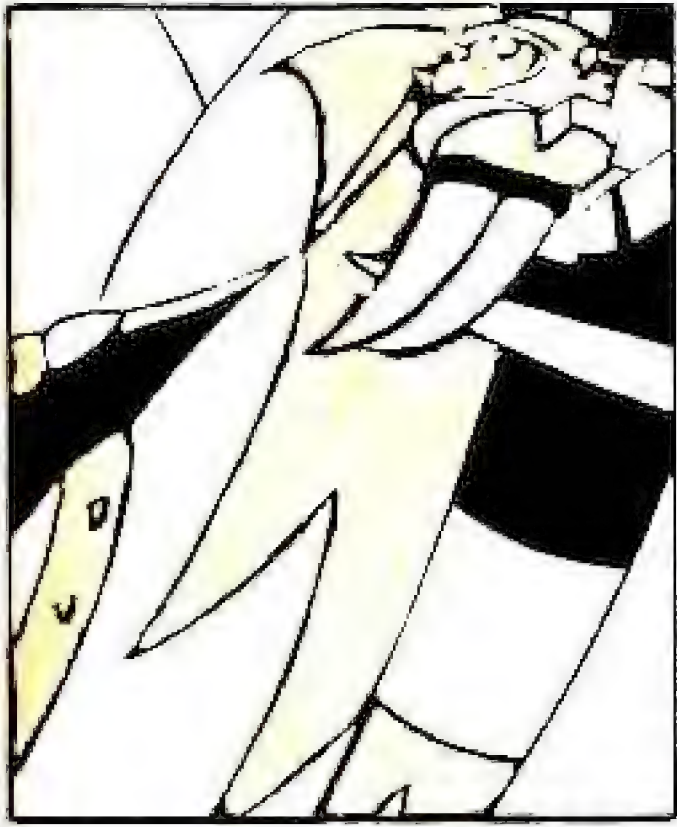
أوه  
قبعتي  
الجديدة!



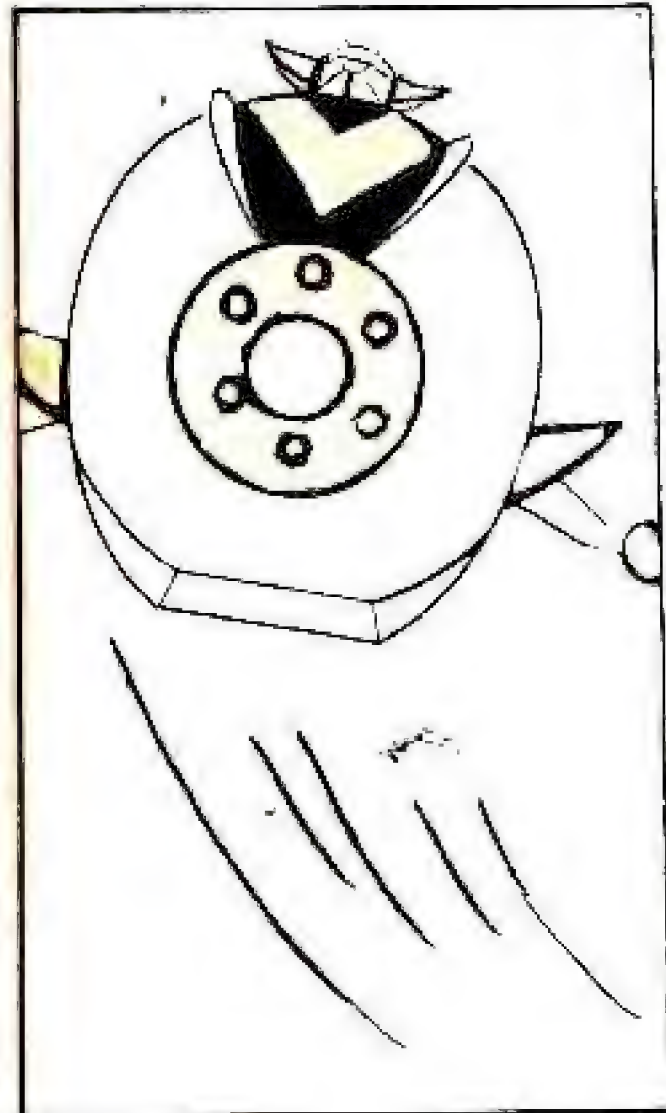
أغمي  
على دامي  
من هول  
المفاجأة







في هذا  
الوقت كان  
غرمدايزر  
يحاول عبثاً  
مواجهة  
الوحش



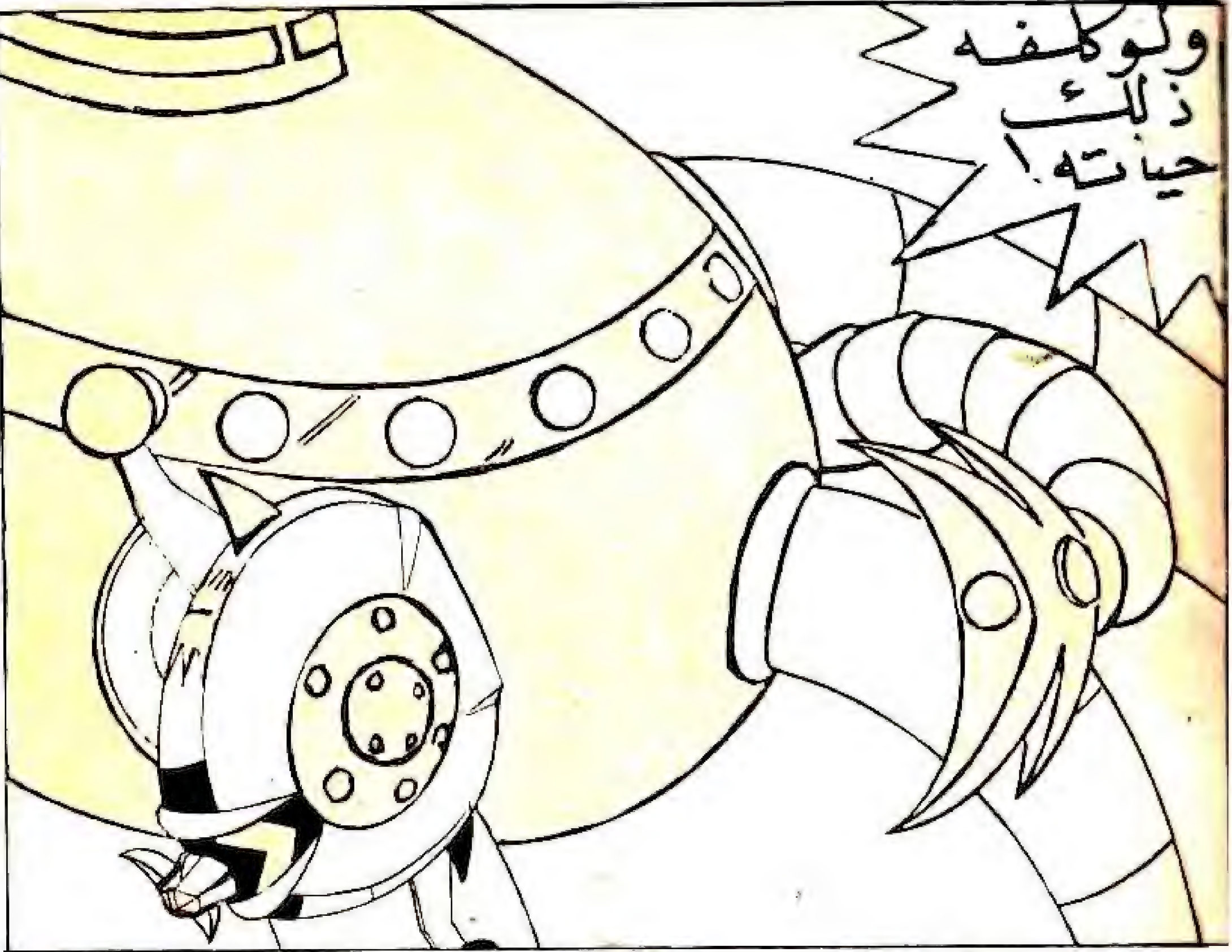
لكن دايسكي لم يرد على  
نداء كوجي اليانيس

فو ووش

فأمير «أوفور» لا  
يطلق على الأبرياء



ولو كلفه  
ذلك  
حياته!



لن أقدر أن أستمر  
كثيراً على هذا  
المسئال.. سيصيبني!



لكن فجأة  
استرجع الوحش  
ذراعه المقاطعة  
إلى باطنه..  
**فووم**



فهم دايكي  
المنارة لكن  
متأخرًا..

وووام

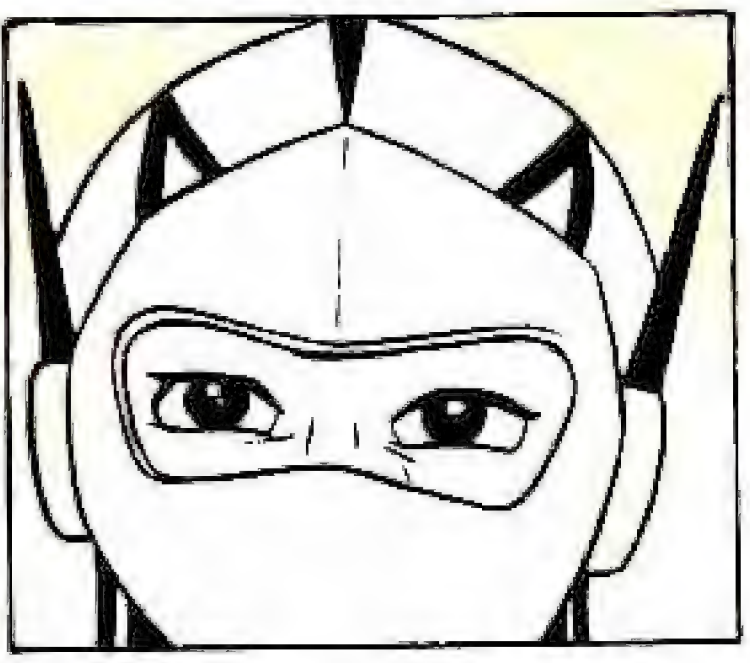


وشغل  
الوحش  
حركاته  
الذرية..

ووووش

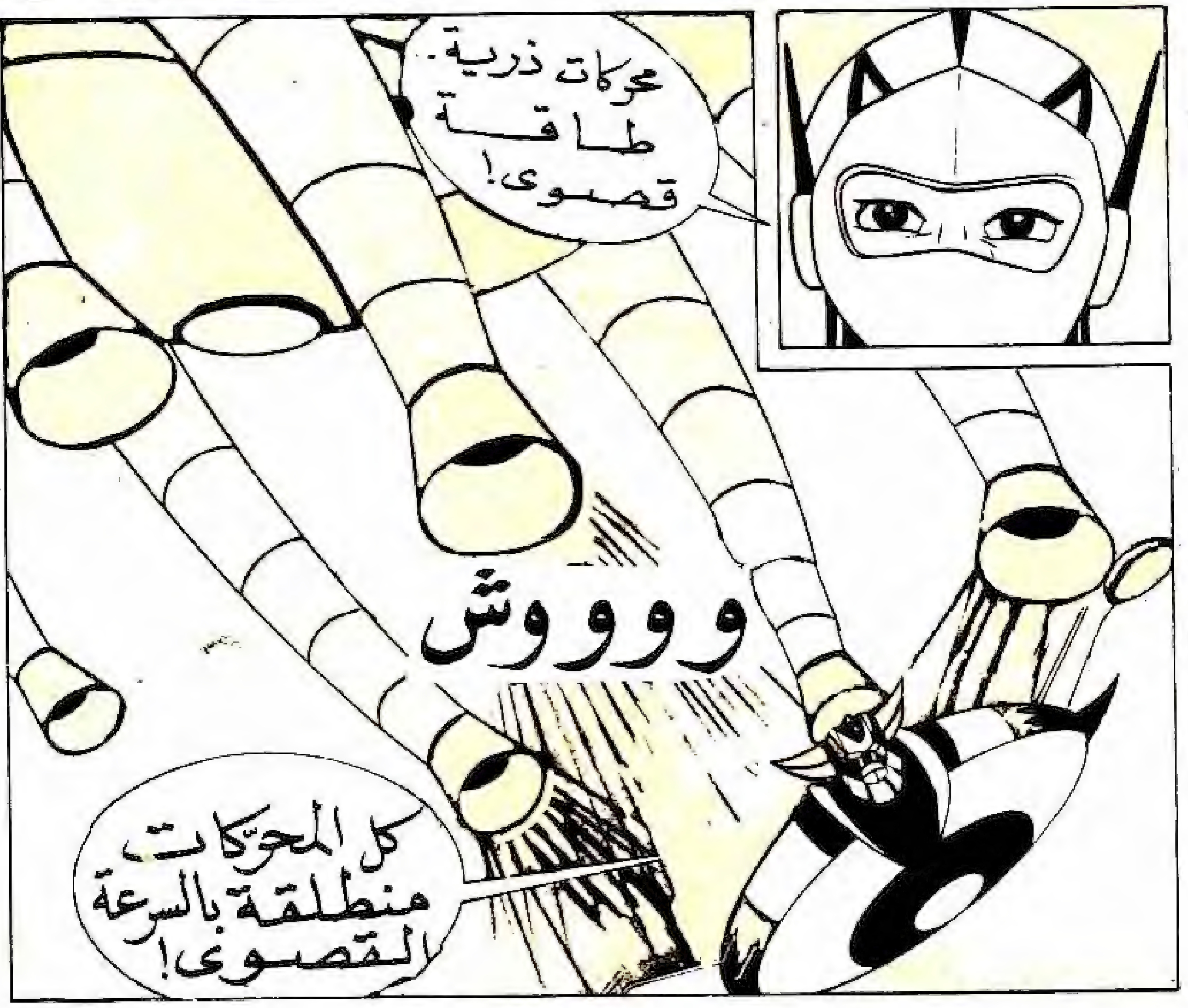


محركات ذرية  
طاقة  
قصوى!



ووووش

كل المحركات  
منطلقة بالسرعة  
القوى!





بدأ أن غوندایزر نجح في  
مقاومة الوحش..



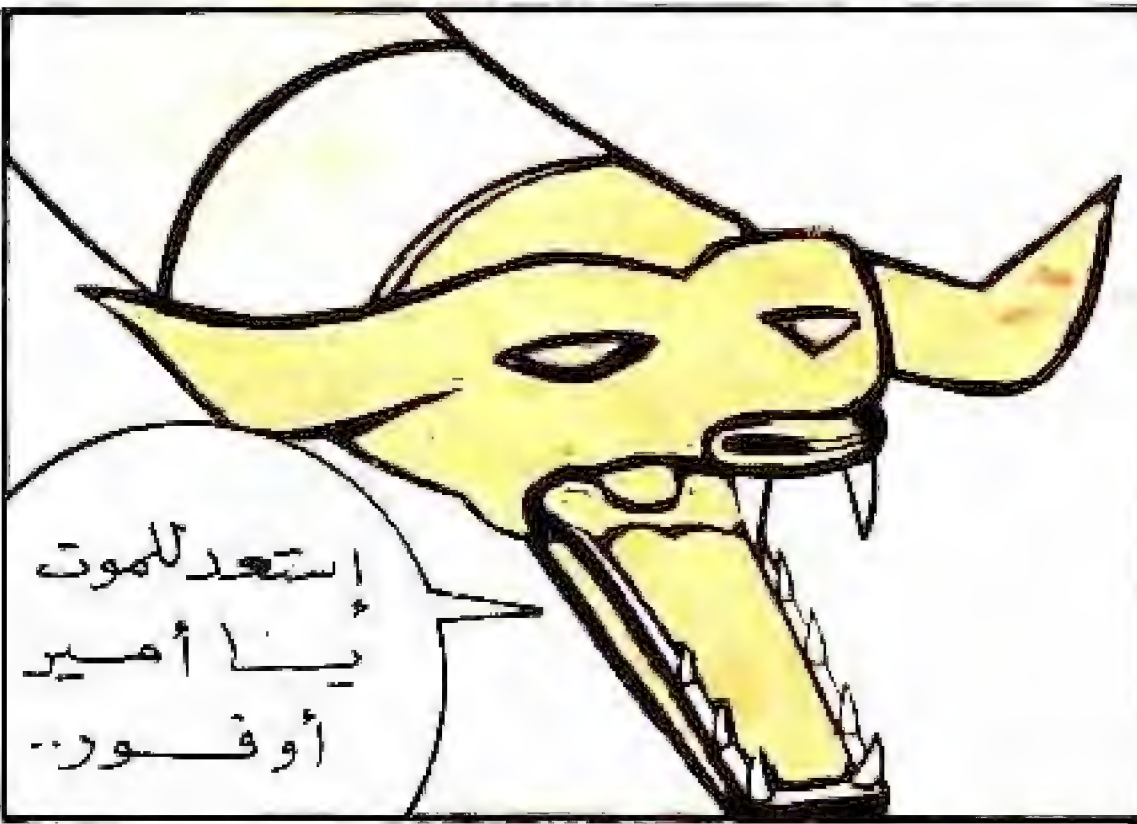
كلانغ



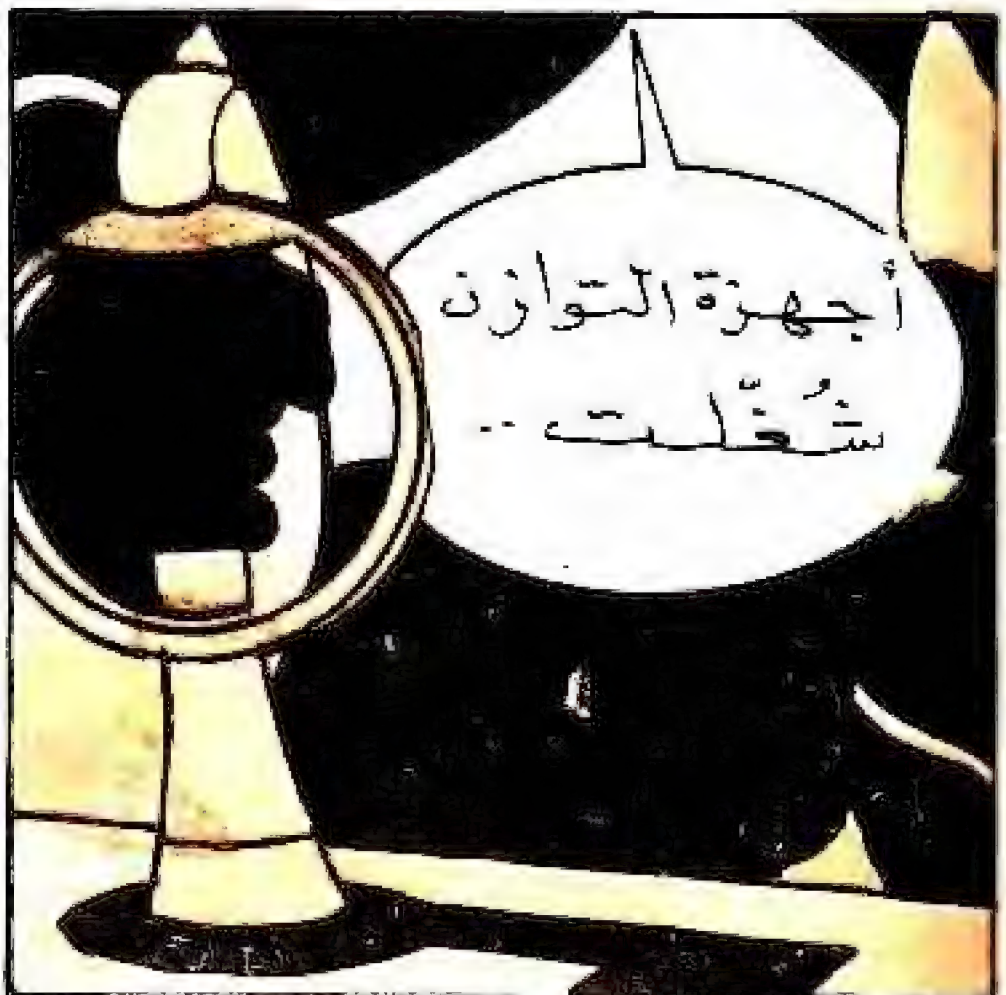
حسنًا..  
لا تأخري!  
أنا سأذهب  
إليك!



لمد ظهرك  
له رأس  
مرعب!



استعد للموت  
يُنا أمير  
أوفور..

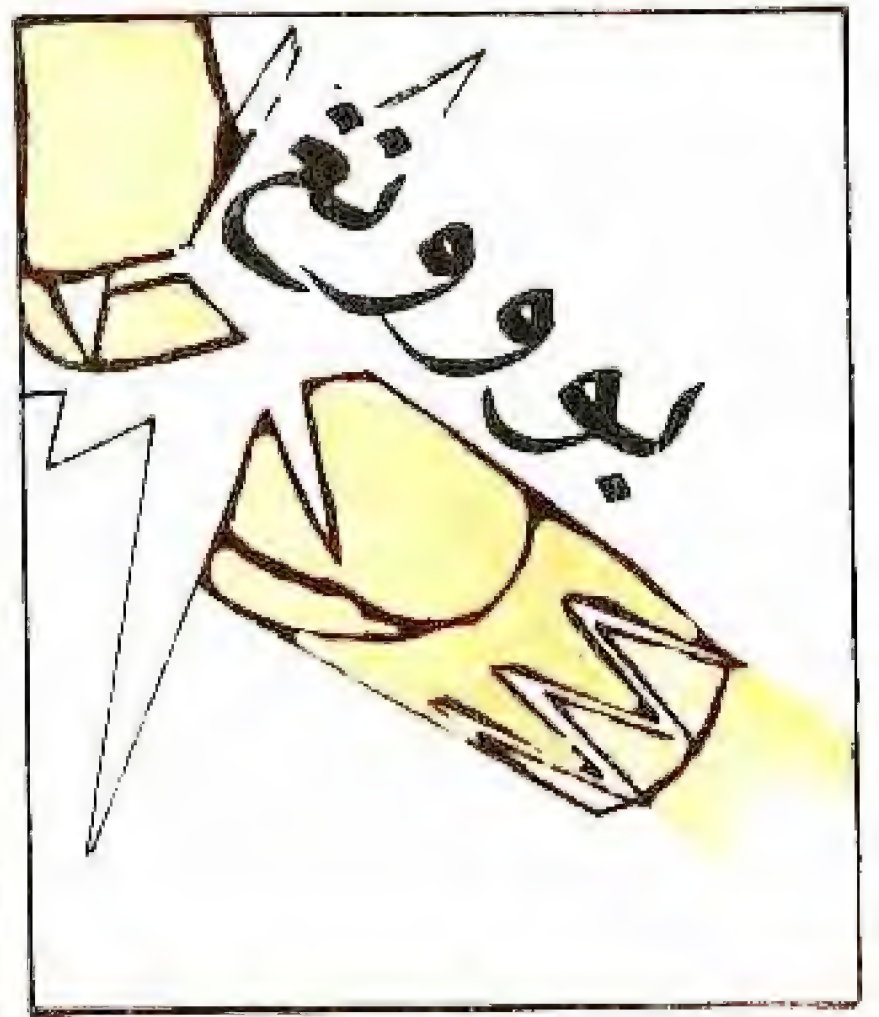
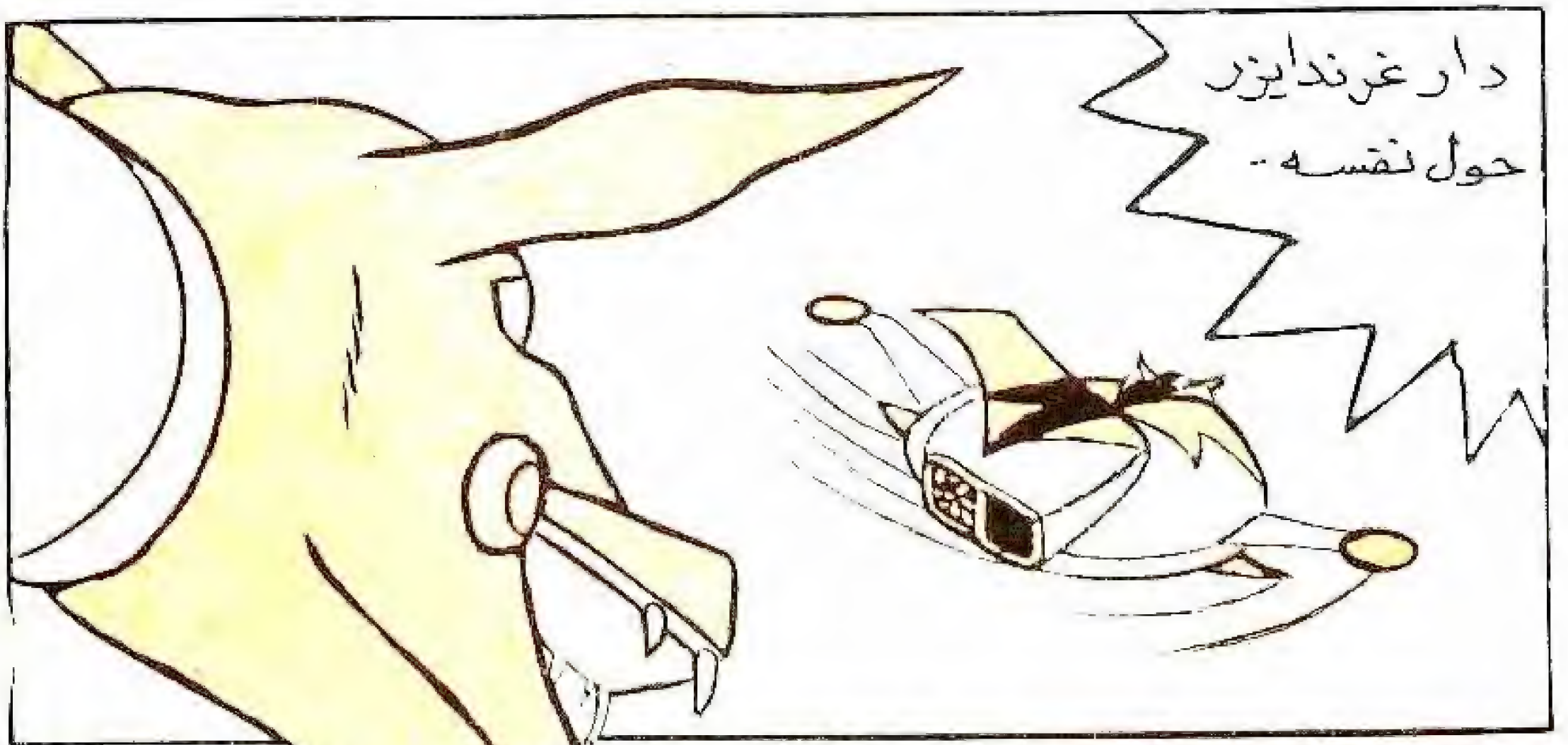


أجهزة التوازن  
شُغِّلَت..



مناورة  
١٨. درجة -  
نصف ثانية..







وابتعد غوتدايزر قليلاً

اللعنة! كدت  
أقضي  
عليه!

فسوووم

وهنا ظهر  
مينوس  
مجدداً  
على  
شاشة  
الاتصال..



بلاكي..  
استعمل الوحش  
لتدمير المدينة  
فيضطر للعودة!

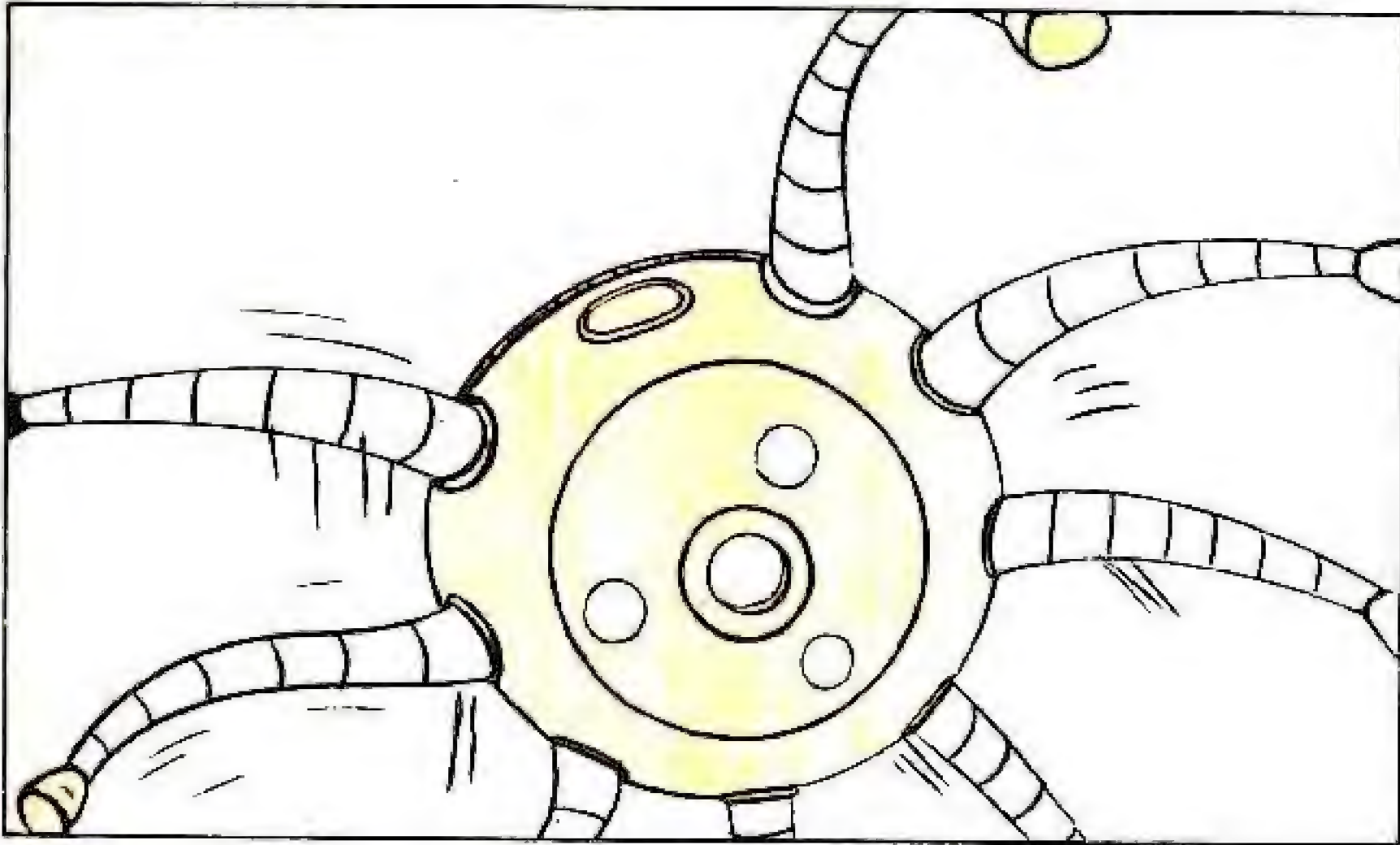
فكرة رائعة  
ونيرة!

وحين يعود سيتكفل  
به وحشي!

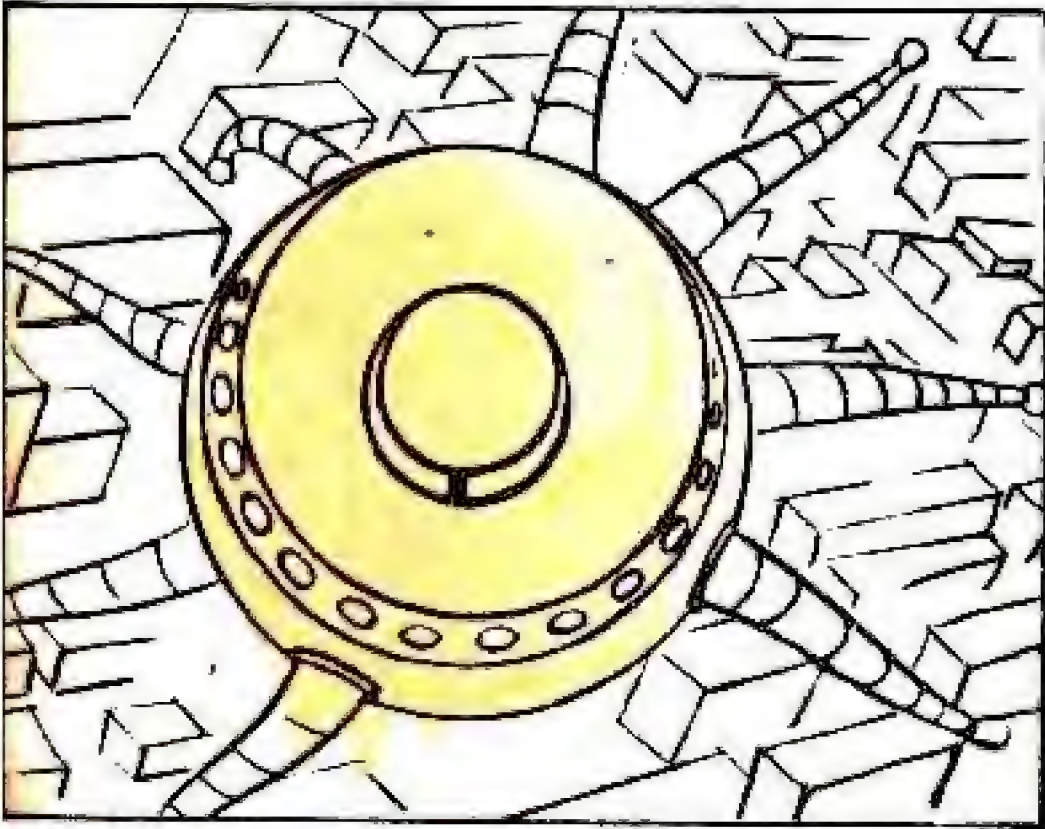
أيها الاخطبوط  
العلاق! دمر  
كل ما بطريقك!



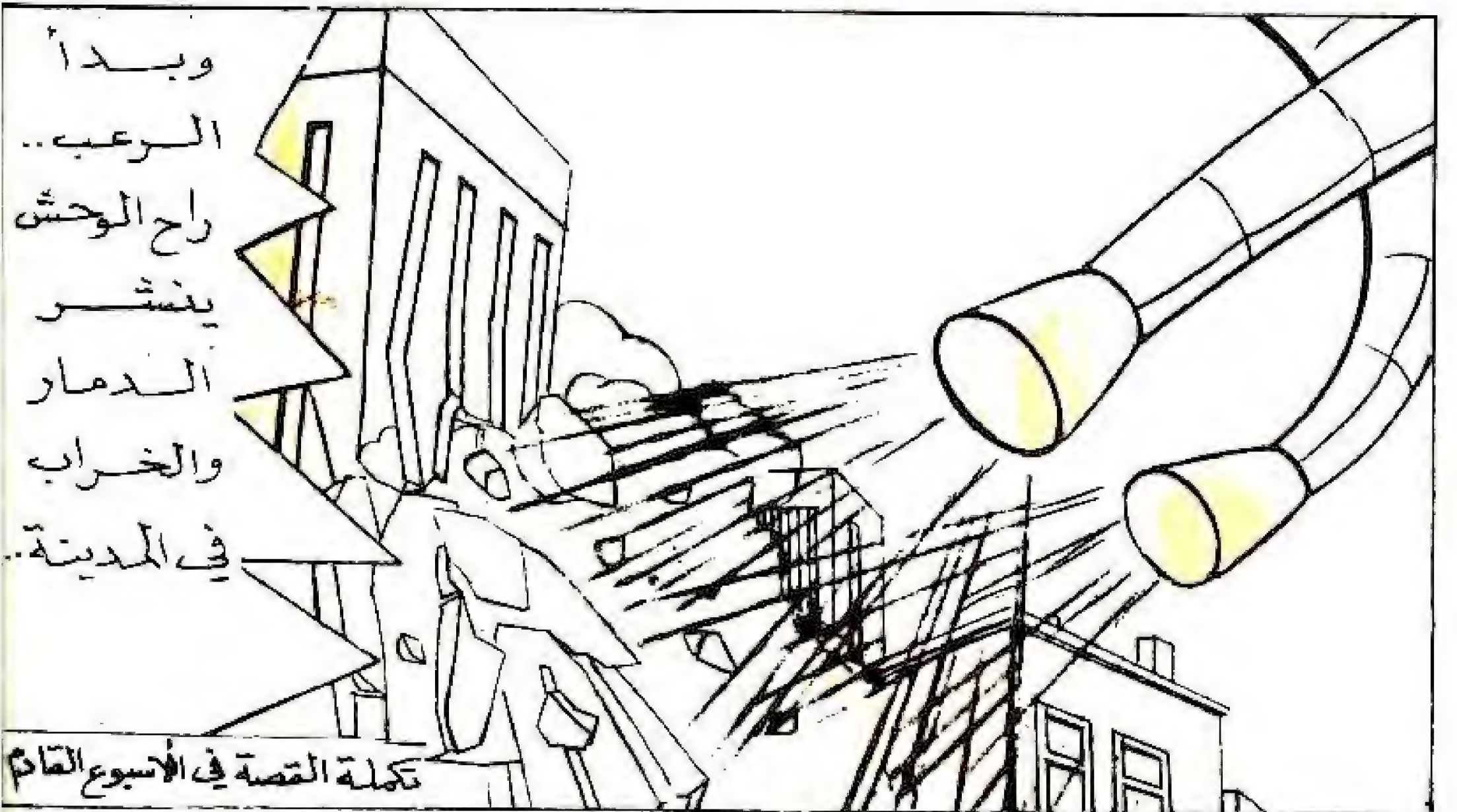
وهبط  
الوحش  
نحو  
المدينة  
تنفيذاً  
لأمر  
بلاكي..



ماذا يحضرون  
الآلات  
أيضاً؟

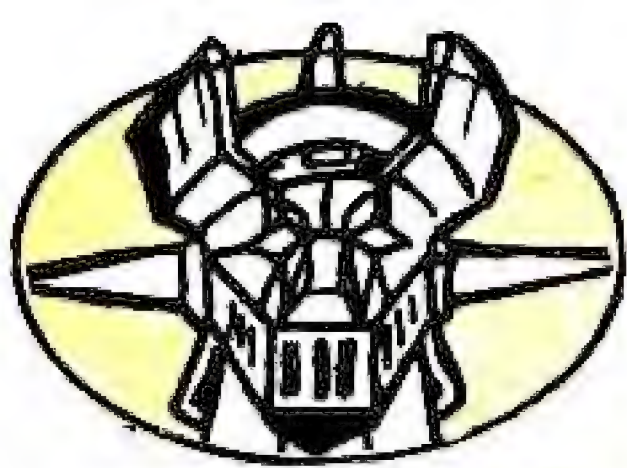


وبدا  
الرعب..  
راح الوحش  
ينشر  
الدمار  
والخراب  
في المدينة..



تكملة القصة في الأسبوع القادم

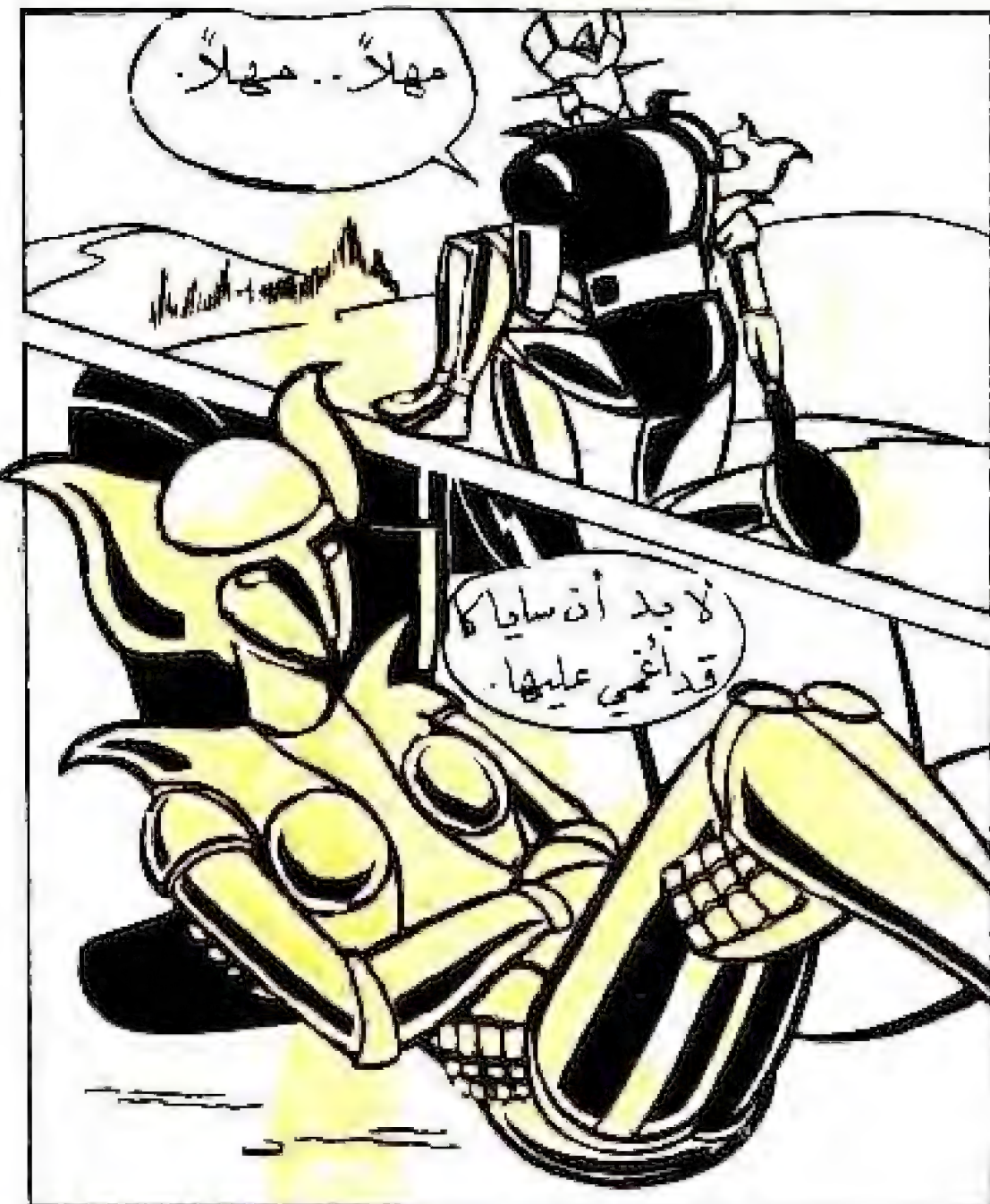




حمل ما زفخر أفروديت وانطلق بها إلى القاعدة.



مهلاً.. مهلاً.



لا بد أن ساياكا  
قد أغني عليها.

قفز كوجي سريعاً  
عن عربته إلى داخل  
أفروديت ..



ساياكا  
لا تخافي!

وفي المستشفى .. في غرفة الطوارئ ..



ساياكا؟

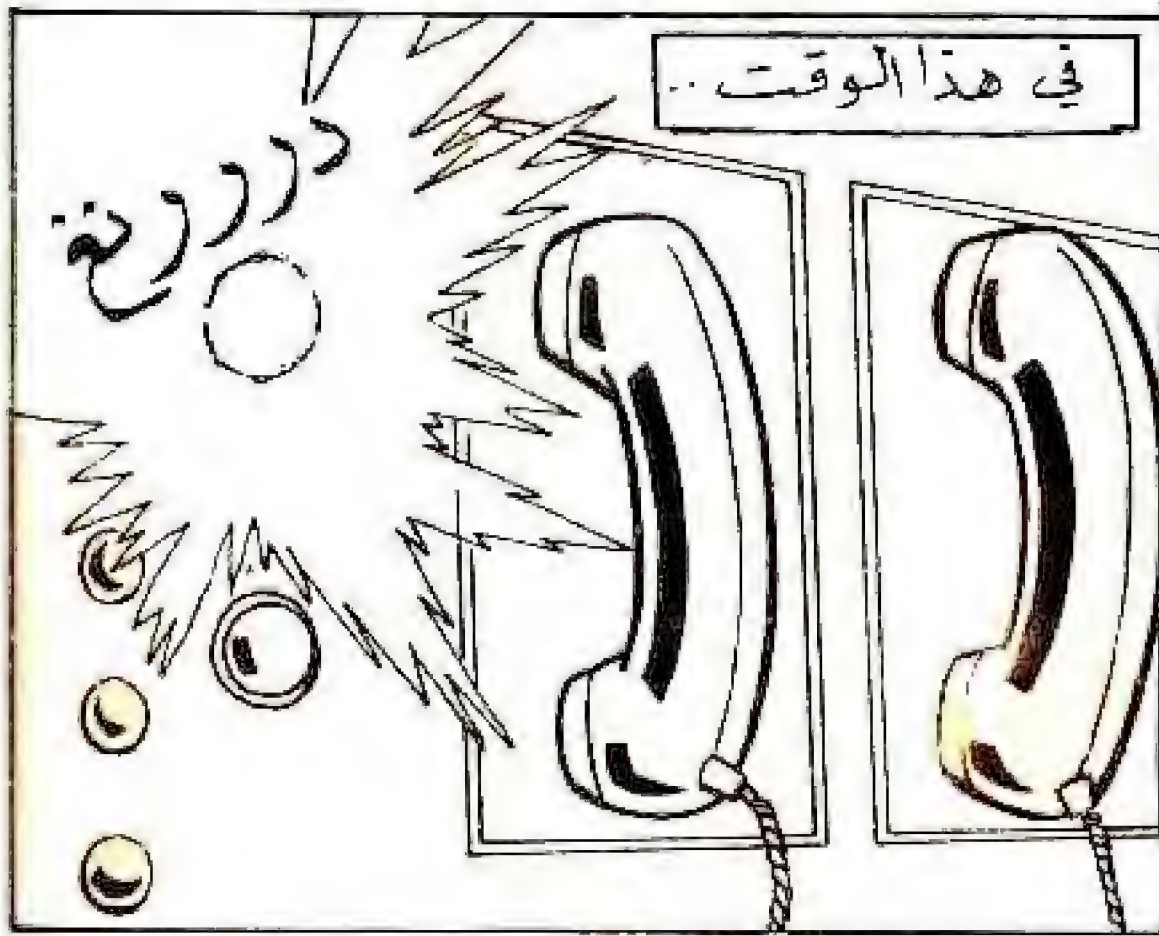


أه!

ساياكا... ابنتي!  
ابنتي!





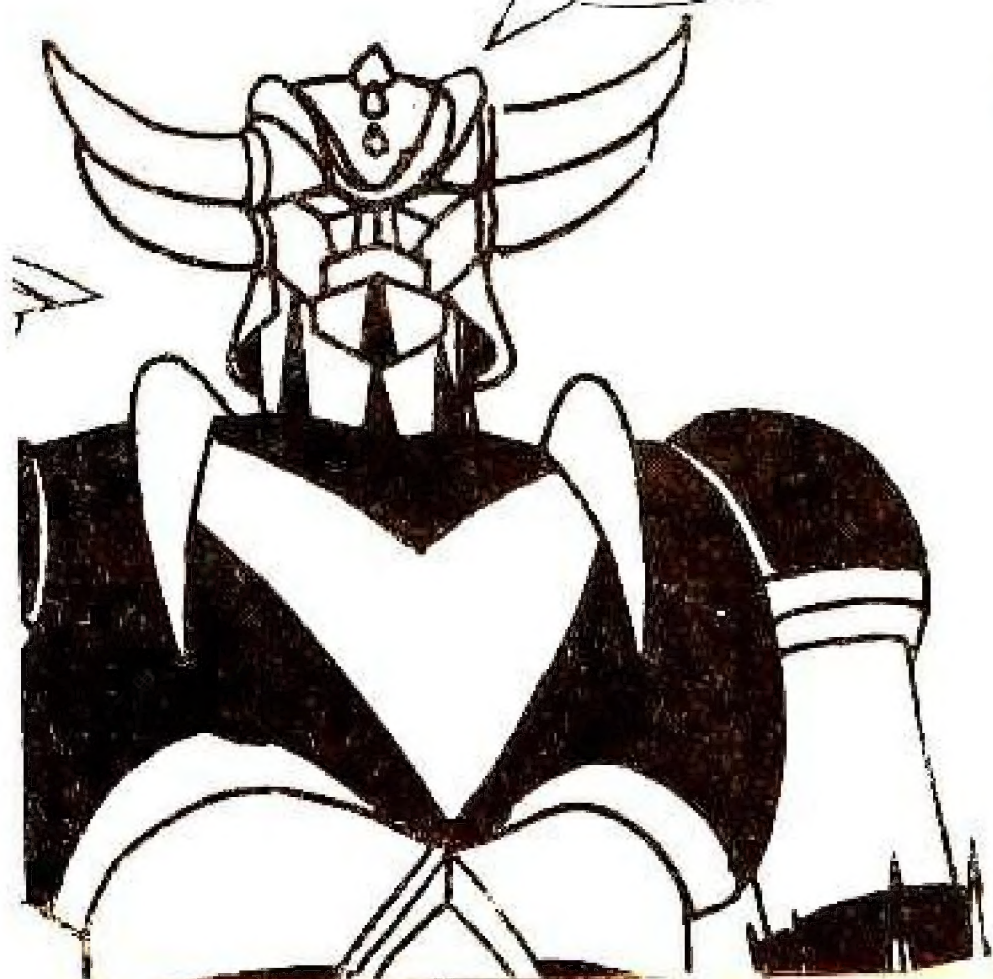
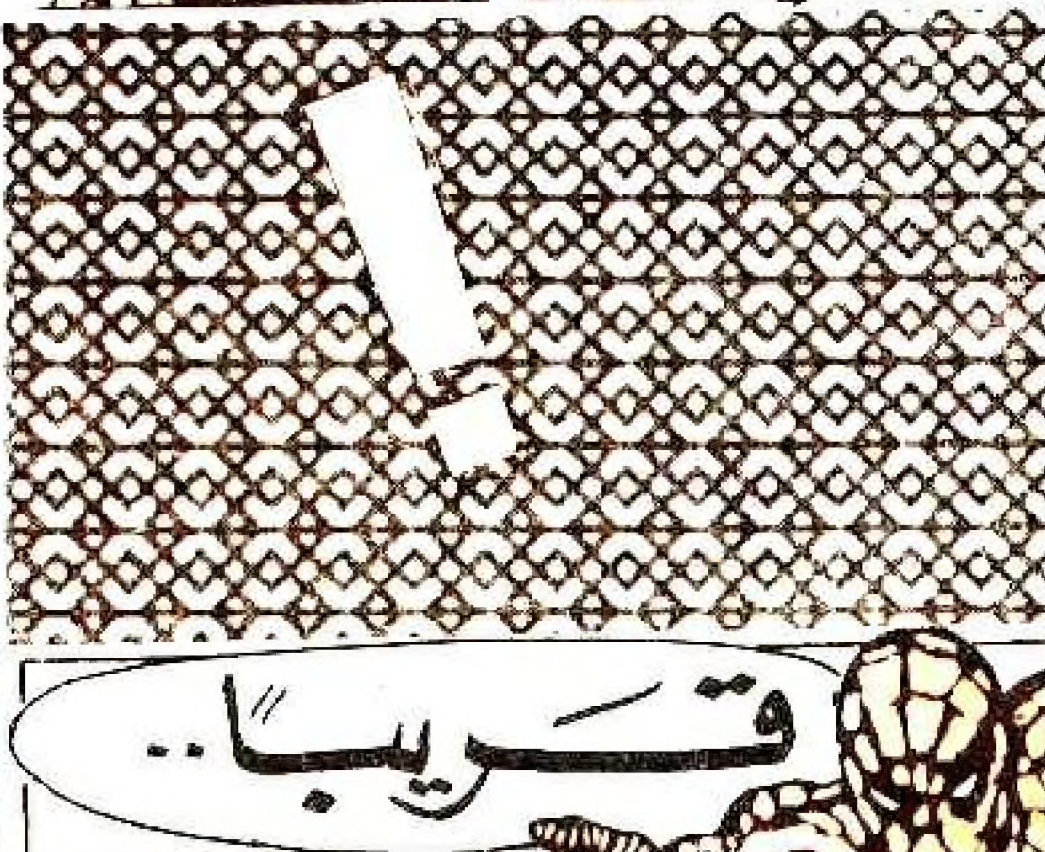






إذا كنت لا تحب  
الحصول على  
هدايا رائعة!

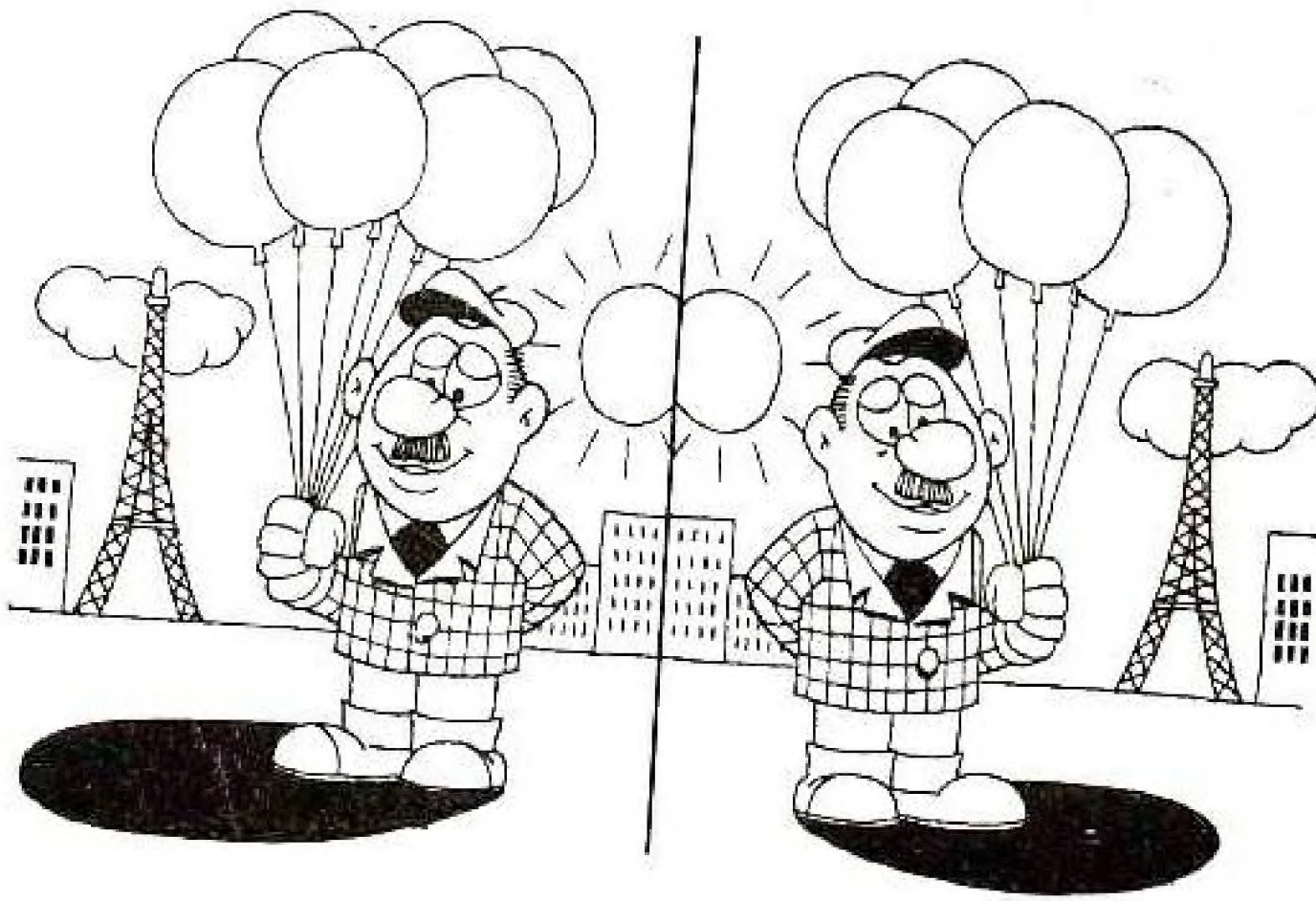
# لا تقرا هذه الصفحة.





# ميسا ابقتة غزند ايزر

## الكبريت



لعبة (( الفوارق السبعة ))

هناك سبعة فوارق بين الرسمين ،  
فهل تدري ما هي ؟



الجائزة الاولى  
زورق مطاط شكل غزند ايزر

الجائزة الثانية  
غزند ايزر عملاق متحرك

الجائزة الثالثة  
اسطوانات غزند ايزر

وعشرات الجوائز غيرها





(ملاحظة: تهمل كل اجابة غير مرفقة بالقسيمة حتى ولو كانت صحيحة.)

# عشرات الاجوائز القيمة



الجائزة الاولى  
ذوق مطاط شكل غوندايزر

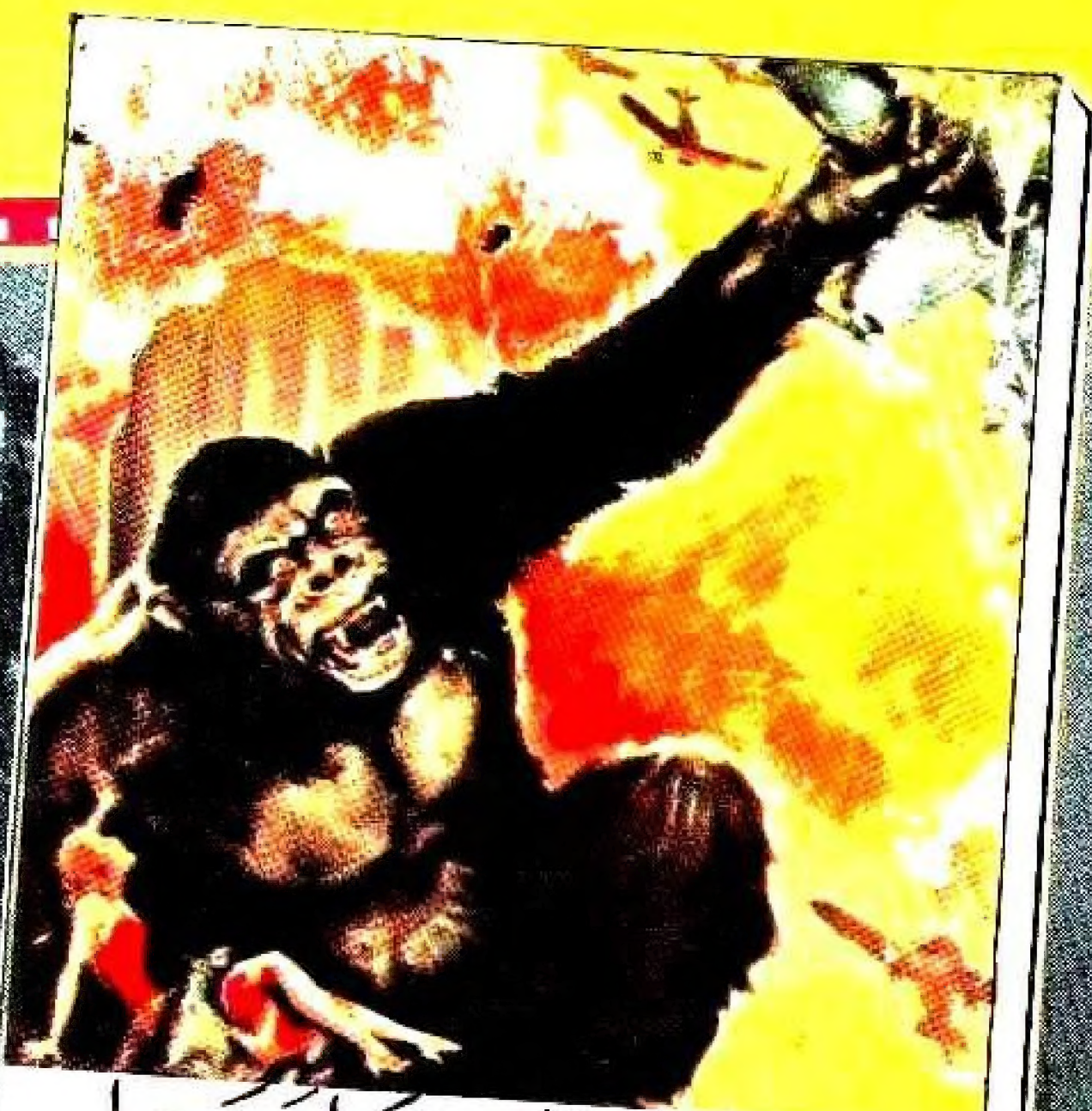
الجائزة الثانية  
غوندايزر عملاق متحرك

الجائزة الثالثة  
اسطوانات غوندايزر

وعشرات الجوائز غيرها



فتريبا!



الرواية التي شاهدها  
الملايين حول العالم!

كنغ كونغ

صفحة  
بالألوان